chapter 73

おおきく振りかぶって

Higuchi Asa

gunflair scans
translation by narwhaltorte

おおきく振りかぶって

THE SIXTH BATTER'S POPPED EVERYTHING UP SO FAIR.

THROW WITH EVERYTHING YOU'VE GOT!

AND THEY WERE ALL ON FASTBALLS

!!

DEAD BALL!

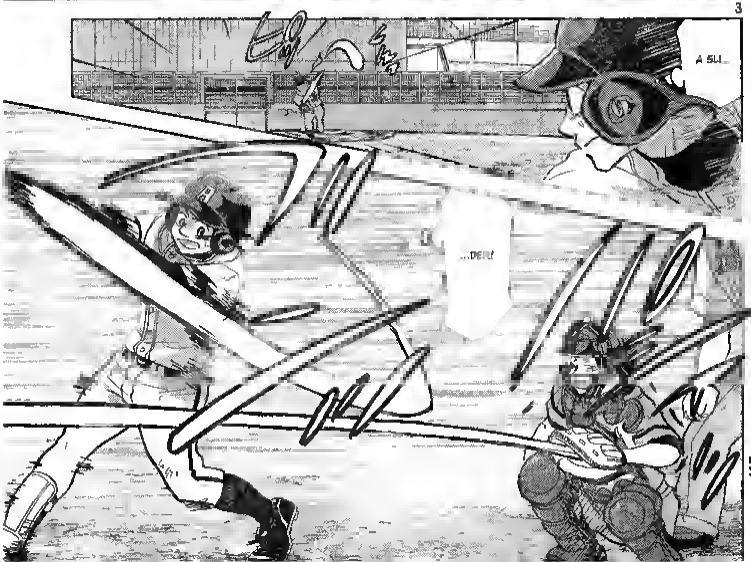
※この物語はフィクションです。実在の人物・団体・名称等とはいっさい関係ありません。

第73回「準決勝 7」ひぐちアサ

決勝へ進むのは武蔵野第一かARCか!?
IS HE TIRED?
I WONDER WHY?
TWO IN A ROW
HE'S OVER A HUNDRED PITCHES NOW...
HE WAS OVERDUE FOR THEM ALREADY
THERE'S NOTHING I CAN DO ABOUT THE FIFTH GUY
BUT I TRIED TO AVOID THIS ONE!
2
BATTING SEVENTH, FIRST BASEMAN MATSUBARA-KUN
HE MIGHT BUNT
THIS GUY MADE A HIT ON A PITCH HIGH AND AWAY, SO FIRST WE'LL TRY A BALL OUT THERE...
BALL.
50

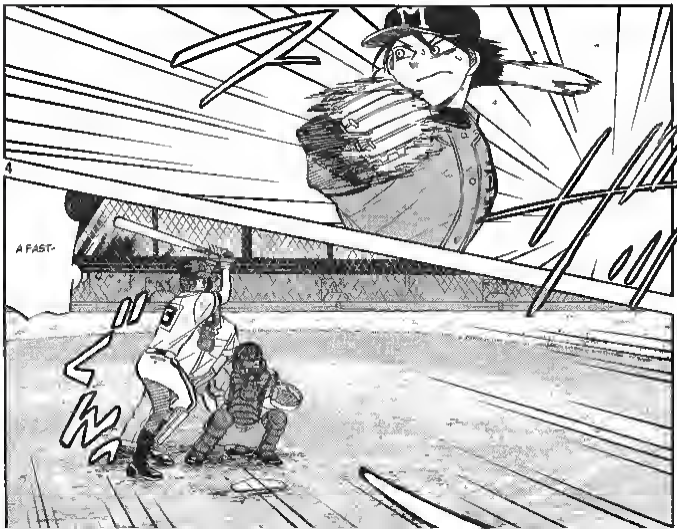
THIS GUY'S ONLY HIT FASTBALLS, AFTER ALL.
10
GETTING BACK IN THE COUNT WITH A SLIDER?
MAYBE WE CAN TRY
A SLIDER ON THE INSIDE
10

3


A SLI...
...DER!

51

WHETHER HE'S BUNTING OR HITTING IT LOOKS LIKE HE'S LOOKING FOR A FASTBALL
WE'LL GET BACK AHEAD IN THE COUNT AND THEN SEND IN THE DECIDING PITCH!
THAT SWING LOOKED MEANT FOR A FASTBALL RIGHT?
WAS HE WAITING FOR A SLIDER?
EH?
THE TWO-SEAM CAN BE THE DECIDING PITCH
WE'LL TRY ANOTHER SLIDER.


4
A FAST-

GAH!
10

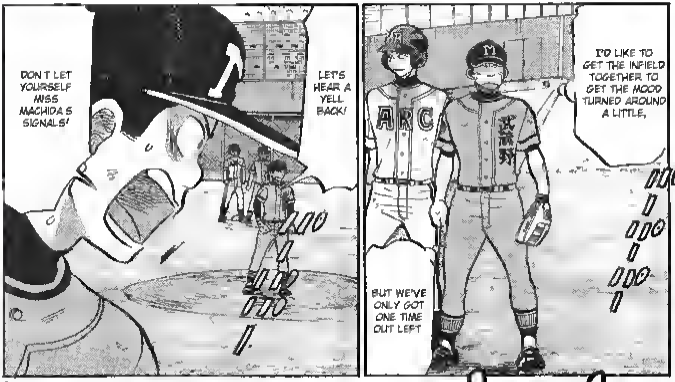
TO THIRD!
HARUNA GOT THERE QUICK!
武蔵野

AAAH!
6
NO OUTS, BASES LOADED!

ALL THE RUNNERS
ARE THERE BECAUSE OF
HARUNA?
THE REGULAR CATCHER'S DEFINITELY GOT A BETTER LEAD
BUT THE RESULTS ARE STILL BASES LOADED EITHER WAY JUST A SAC FLY WILL WORK HERE

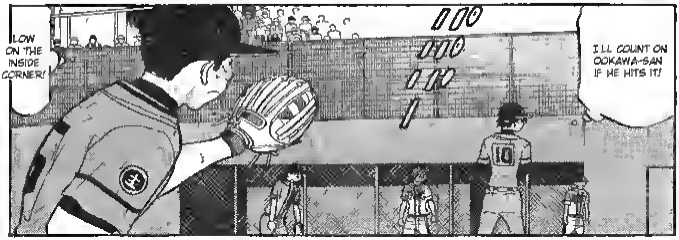
YOU DON'T HAVE MUCH EXPERIENCE DEALING WITH YOURSELF AFTER YOU'VE GONE OVER A HUNDRED PITCHES DO YOU?!
THE EIGHTH BATTER'S HAD NO HITS TODAY
AND HIS ONE RIGHT FIELD FLY WAS SHALLOW
YEAH!
OK!
WE'LL SEND HIM THE SAME PITCH AND GET OURSELVES ONE OUT ON THE RUNNER!

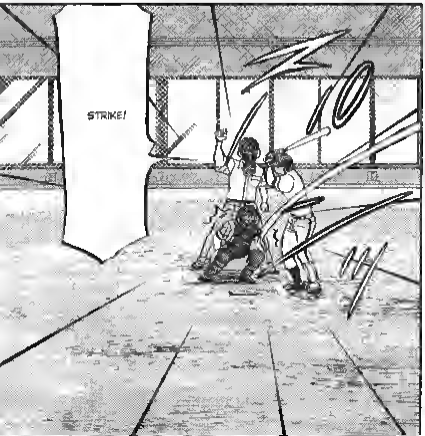
YEAH!
WE'LL GET HIM TO POP IT UP AND MAKE IT THROUGH THIS!
LOADED BASES IS A LOT EASIER WITH ONE OUT!


DON'T LET YOURSELF MISS MACHIDA'S SIGNALS!
LET'S HEAR A YELL BACK!
I'D LIKE TO GET THE INFIELD TOGETHER TO GET THE MOOD TURNED AROUND A LITTLE.
BUT WE'VE ONLY GOT ONE TIME OUT LEFT

MY EYES HAVE ALREADY CAUGHT ON WITH HIS FASTBALL.
BATTING EIGHTH, CENTER FIELDER, SAKAMAKI-KUN.
ぶん

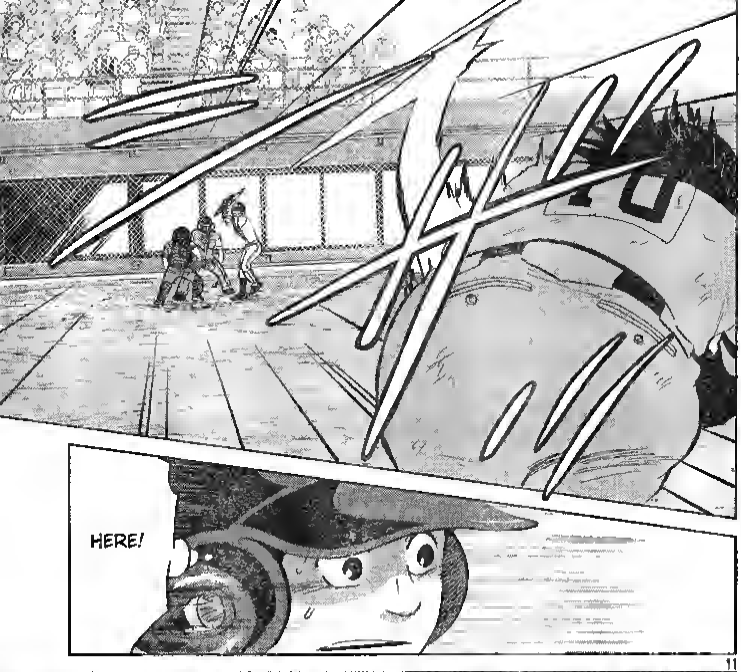
THINGS LL BE TOUGH FROM HERE IF I CAN'T MAKE THIS FIRST ONE IN!
THE FIRST PITCH IS A SLIDER LOW ON THE INSIDE CORNER.
IF I MAKE A STRONG SWING ON A HIGH PITCH I CAN MAKE A SAC FLY OR BETTER!

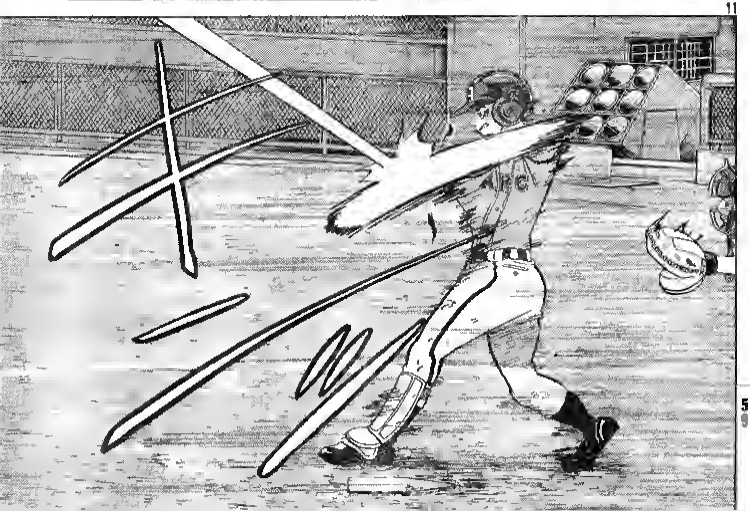

LOW ON THE INSIDE CORNER!
I'LL COUNT ON OOKAWA-SAN IF HE HITS IT!


STRIKE!

ひぐちアサ

すっかり夏も終わりましたね。さて今回、野球のルールにうといアシスタントのAさんに、野球の中継を見ながら、Sはストライク、Bはボール、Oはアウトの数だよ、なんてしていたら、A「この人、打者はなんでこっちに行かないんですか？私、アウトになったからだよ、ストライク3つでアウトなんだよ」A「いや、あれ、ええと……ああっ!?」アウトになったら、こっちへは行けないんですね!!」――どうやらうまく打てた時は〈次へ進む〉打席に立った打者は必ず一塁へ行けるものだと思っていた様子。


HERE!



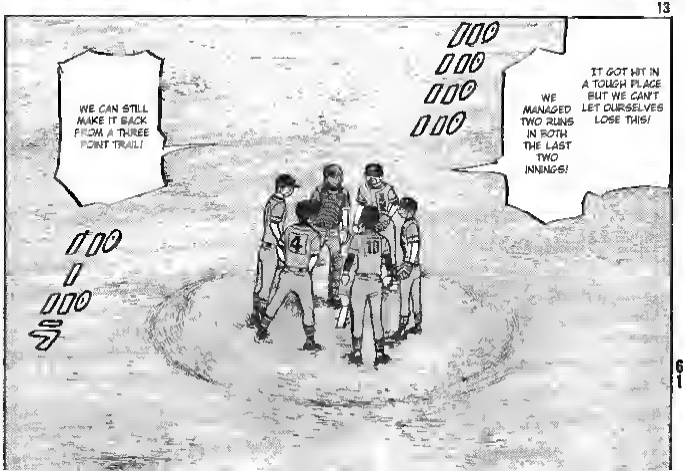
IT'S LOW!
IT FELL!
12
SEVENTH RUN!
ARC
2

……

AND STILL NO OUTS WITH BASES LOADED!

TIME OUT!

13


WE CAN STILL MAKE IT BACK FROM A THREE POINT TRAIL!
WE MANAGED TWO RUNS IN BOTH THE LAST TWO INNINGS!
IT GOT HIT IN A TOUGH PLACE BUT WE CAN'T LET OURSELVES LOSE THIS!

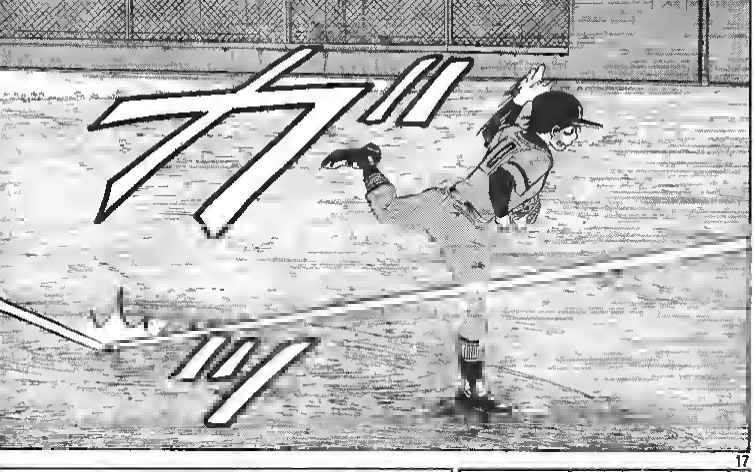
M
WE'LL BE AT KOUSHIEN!
IF WE CAN WIN TODAY AND TOMORROW.

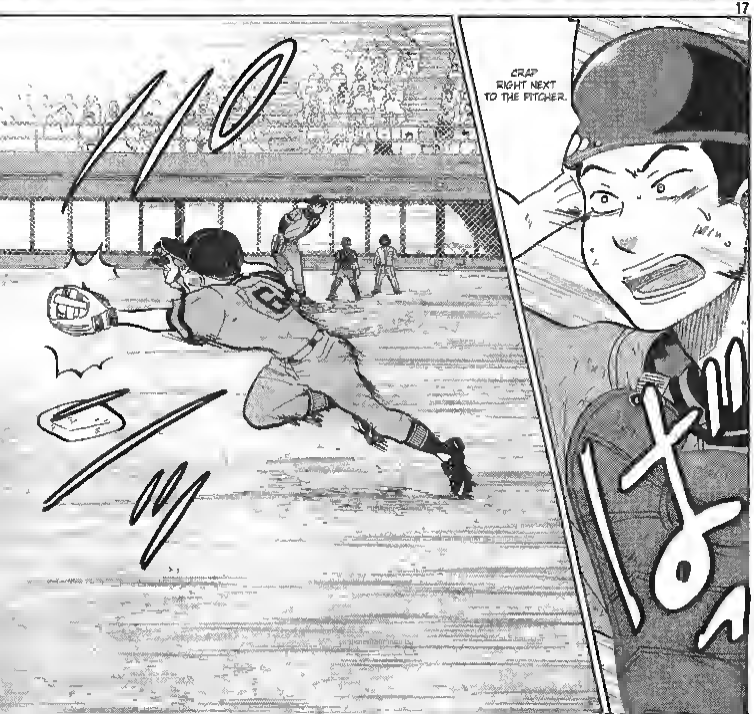
M
WHATEVER KIND OF BALL COMES OUR WAY, WE'VE GOT TO STOP IT NO MATTER WHAT!

I DON'T THINK THERE'LL BE A SQUEEZE HERE BUT IF THERE IS A RAD PUSH THEY MAY MAKE A RUN
OOTAGAWA'S ALREADY HAD ONE SAC FLY
BATTING NINTH, PITCHER, OOTAGAWA-KUN

OOKAWA!
WATCH OUT FOR A BUNT!
Watch it!
Be careful and don't go final!
15
WE'LL MAKE HIM HIT A GROUNDER.
ONE OUT IS GOOD ENOUGH!
AIM FOR THE FASTBALL!
YOU SHOULD BE ABLE TO MAKE A HIT TO THE OUTFIELD.
YES SIR!

IF I CAN JUST GET IT IN LOW...
BUT HE HASN'T MADE A REAL HIT TODAY AT ALL
OOTAGAWA'S GOT PRETTY GOOD BASEBALL SENSE
THEN
THE GUYS BEHIND ME WILL TAKE CARE OF IT!
16
カーン


ガッ


CRAP
RIGHT NEXT
TO THE PITCHER.
ばっ
ばっ

OUT!
TO FIRST!

EIGHTH RUN!

OUT!
5 6 7 8 9 10 R
0 1 0 2 2 4 5 2
0 3 2 8 8 1

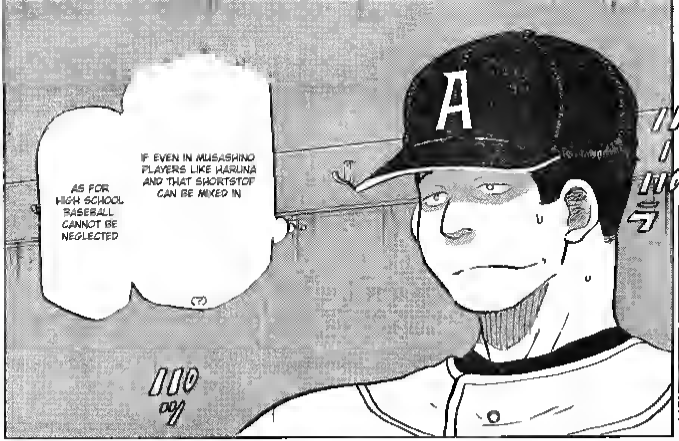
A DOUBLE PLAY HUH?
THOUGH THAT SHORTSTOP'S PLAYING WAS PRETTY IMPRESSIVE JUST NOW

DOUBLE PLAY
BUT...
THEY MADE A

NOW THEY'RE TRAILING FOUR POINTS...

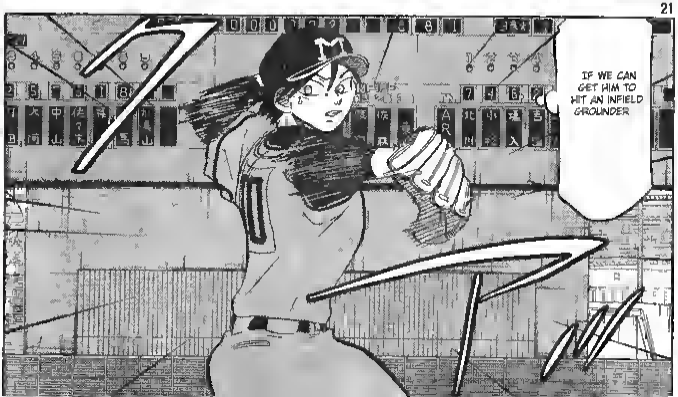
ひぐちアサ

（前からの続き）二回表と三回表にもけるんだと、なるほどそういうルールのゲームもありかもしれませんがAさんはアシスタント一番の古株なんです。自分の手伝ってる漫画、読んでるか～～？



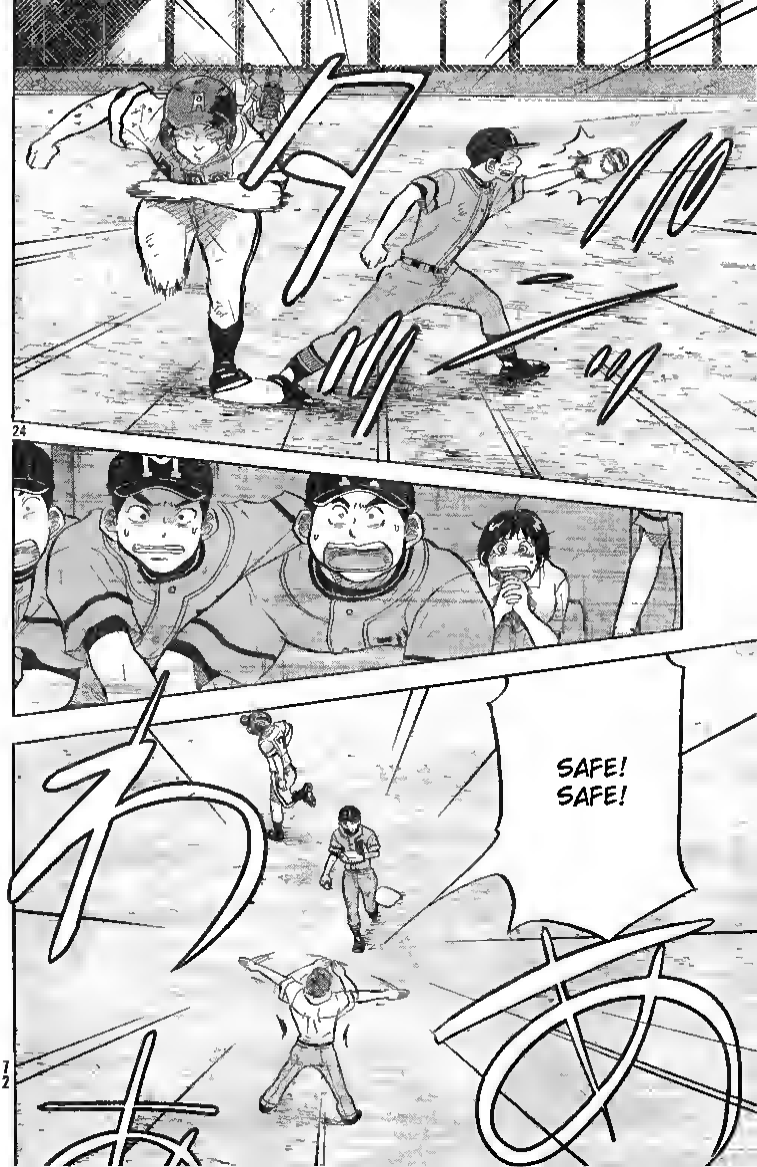
THE FIRST PITCH WILL BE A SLIDER LOW AND AWAY
THE NEXT WAS A LEFT FIELD FLY HE HIT OFF ANOTHER HIGH INSIDE CORNER PITCH
TWO OUTS AND A RUNNER ON THIRD
ALL INFIELD AT HOME POSITION RESIDES THIRD
HIS STRIKE OUT WAS WITH THE TWO-SEAM

21

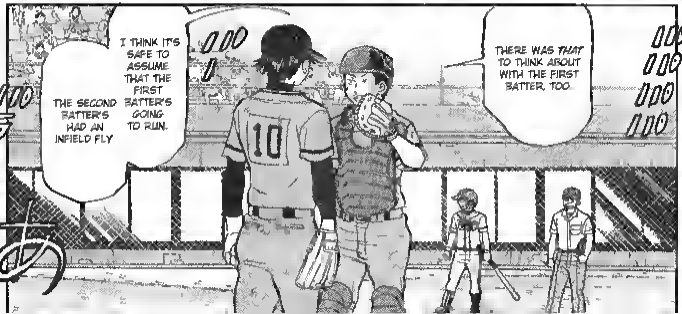

IF WE CAN GET HIM TO HIT AN INFIELD GROUNDER

THEN IT'LL END HERE!
武蔵野
AND MAKE CONTACT!
I CAN CHASE IT!
A SLIDER!
A
ARC

NO WAY!


24
SAFE!
SAFE!

THAT'S RIGHT.
GOT US
THEY


THE SECOND BATTER'S HAD AN INFIELD FLY
I THINK IT'S SAFE TO ASSUME THAT THE FIRST BATTER'S GOING TO RUN.
THERE WAS *THAT* TO THINK ABOUT WITH THE FIRST BATTER, TOO.

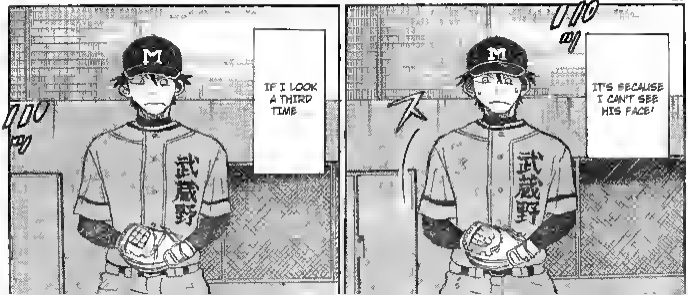
OK!
HEY
YOU'RE NOT GETTING ANY WEIRD IDEAS, ARE YOU?

26

BATTING SECOND SECOND FIELDER KOSUGI -KUN
FIVE POINTS BEHIND
JUST GETTING HIT AT ALL HIS HARD
THE ONLY THING I'M THINKING ABOUT IS WINNING!
ALRIGHT!

HOW HARUNA-SAN FEELS
I WONDER.
TWO OUTS
BUT ONE ERROR.

BUT I'M BETTER AT RUNNING FROM THE LEFT
IT'S EASIER TO CHECK TO THE LEFT THAN RIGHT

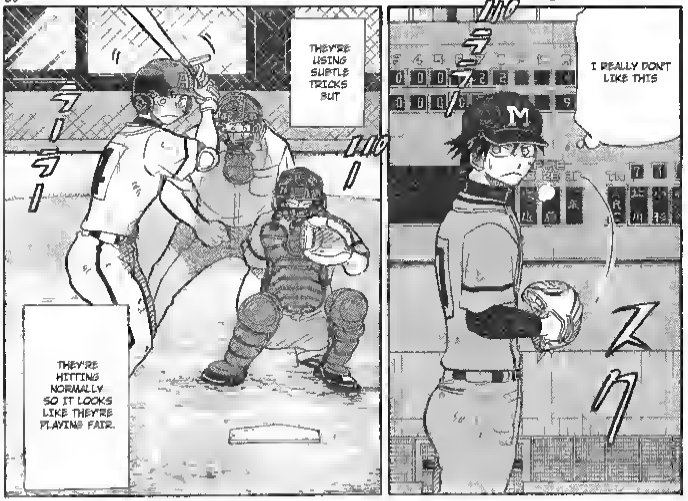

IF I LOOK A THIRD TIME
IT'S BECAUSE I CAN'T SEE HIS FACE!

ALRIGHT!

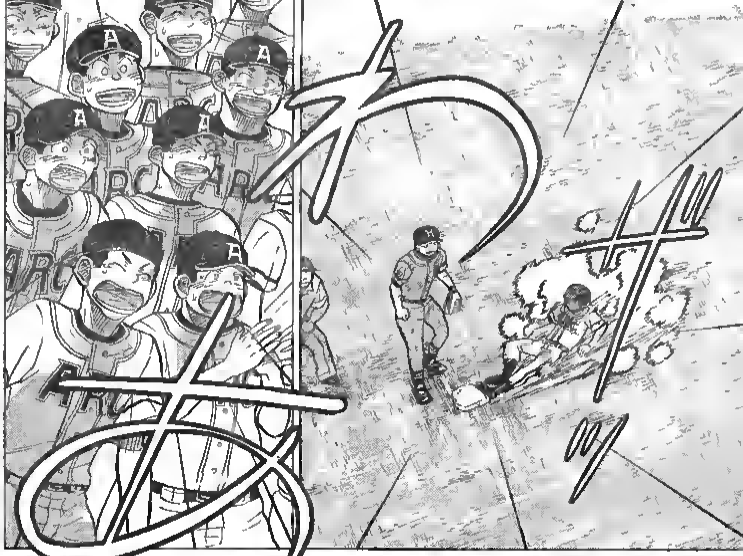
DAMN IT HE'S FAST!
STRIKE!
SAFE!
SAFE!
SHARP-EYED GUYS ARE THE EASIEST TO UNDERSTAND
YEAH.
29
IT'S HARD TO BELIEVE THEY'LL GO FOR IT BUT WE'LL CHECK HIM ANYWAY
HEY DID STEAL THIRD BEFORE

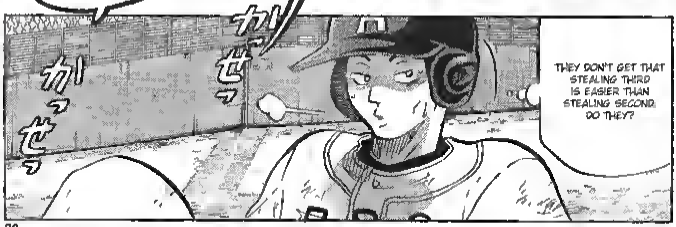
WELL KITAGAWA DOES INTENTIONALLY RUN WITH THAT TIMING
DOES IT LOOK UNFAIR?
THE SECOND BATTER'S POPPED UP BOTH THE FASTBALL AND SLIDER TODAY!
ALRIGHT TIME TO FIGHT THE BATTER.

30


THEY'RE USING SUBTLE TRICKS BUT
THEY'RE HITTING NORMALLY SO IT LOOKS LIKE THEY'RE PLAYING FAIR.
I REALLY DON'T LIKE THIS

KC
おおきく振りかぶって 1〜12
アフタヌーンKC
ひぐちアサ
強くたのに 弱くて頭脳なエースのために 打たれ、オレら!
頑むことがんばりなり! 必死に投げ込む三橋廉に前代未聞!
絶賛発売中!!
定価540円〜550円(税込)




カッ
カッ
THEY DON'T GET THAT STEALING THIRD IS EASIER THAN STEALING SECOND, DO THEY?

32

AND I TOOK A BIG LEAD
WITH A LEFTY PITCHER, THERE'S A THREE STEP DIFFERENCE
IF I CAN DO SECOND, THEN I CAN DO THIRD
カッ
BUT COMPARED TO HIS CHECKS TO FIRST BASE THE PITCHER'S THROWS HERE ARE A LOT SLOWER
BEING CLOSER TO THE CATCHER IS SCARY
ヤバ
ドキ

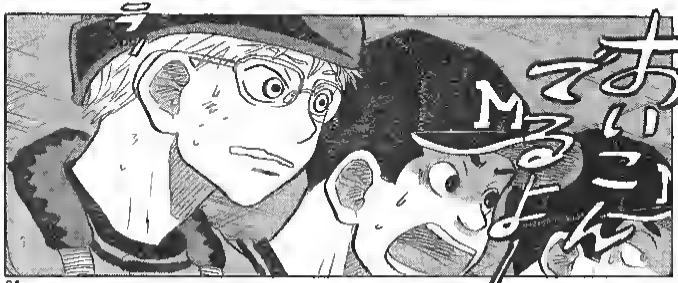
IT'S FINE! NOW I DON'T HAVE TO MIND THE RUNNER
SORRY!

YEAH!
HAH!
SO LONG AS YOU DON'T HAVE ONE OF YOUR LITTLE MISSES
YEAH IT'S NOT LIKE HE'LL STEAL HOME RIGHT?

YEAH!
TWO OUTS!
.....

WHY
YOU LITTLE...

HE WENT AND TALKED TO HARUNA-SAN!
IT'S OK!


WE'VE GOT THEM CORNERED!

IF IT COMES WHERE I CAN REACH, I'M GETTING THAT NEXT SLIDER!
THEY TRIED USING A SLIDER TO PLAY WITH ME FIRST.
AND THEN THE DECIDING PITCH WAS A FASTBALL.
THEY'LL BE COMING AT ME WITH FASTBALLS NOW

JUST LIKE IN THE DATA, THE SECOND BATTER HAS ONLY GONE FOR THINGS ON THE INSIDE CORNER TODAY
LET'S SHOW HIM A SLIDER THAT GOES AWAY
SLIDER
AWAY

OUTSIDE THE ZONE!

アフタヌーンKC
ヤサシイワタシ(全2巻)
ひぐちアサ
36
健康に暮らしのお母さんと神経折したもとテニスボーイ。痛々しいほど赤裸々な夫婦の恋愛譚。
絶賛発売中!!
定価530円−
530円
(税込)

37
YEAH!
TENTH RUN!
ARC
M

IF
THE GAME WILL BE CALLED!
ALRIGHT!
MAKE A HIT!
LET'S PUT THIS ONE IN THE BAG!
THEY MAKE ONE MORE POINT...

HANG IN THERE HARUNA-SAN!
YOU CAN STOP THEM!

BATTING THIRD SHORTSTOP SHIORI KUN

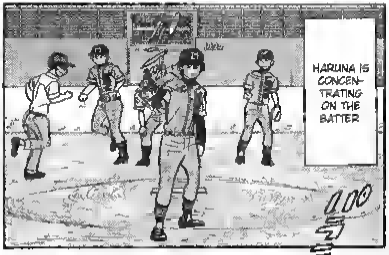
DON'T LET THEM HIT YOU!
KEEP GOING, HARUNA!

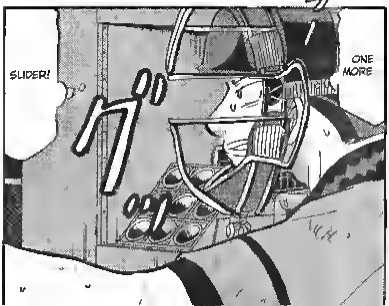
AND FIGHT BACK IN THE NINTH INNING!
WE'LL STOP THEM HERE

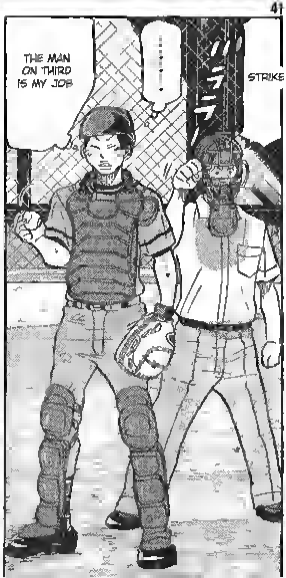
THIS GUY'S BASICALLY HAD TWO HITS OFF AWAY PITCHES
AND
ON HIS ONLY STRIKE OUT, HE WHIFFED A SLIDER ON THE INSIDE CORNER.
OUR FIRST PITCH—
WILL BE THAT INSIDE CORNER SLIDER!

10

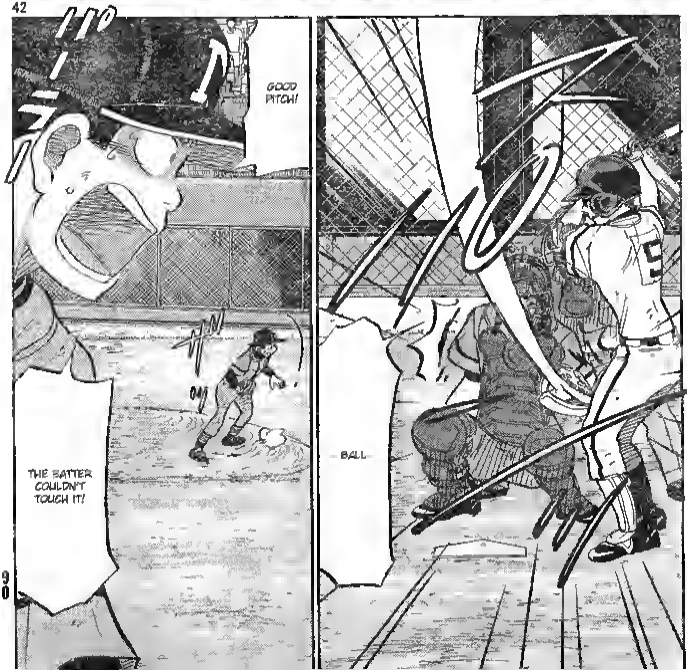
!
!
ミィーン


HARUNA IS CONCENTRATING ON THE BATTER
ララ


SLIDER!
ONE MORE
ガ

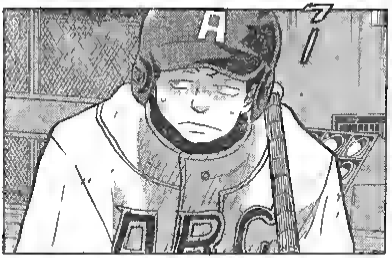

THE MAN ON THIRD IS MY JOB
!
STRIKE
バラ

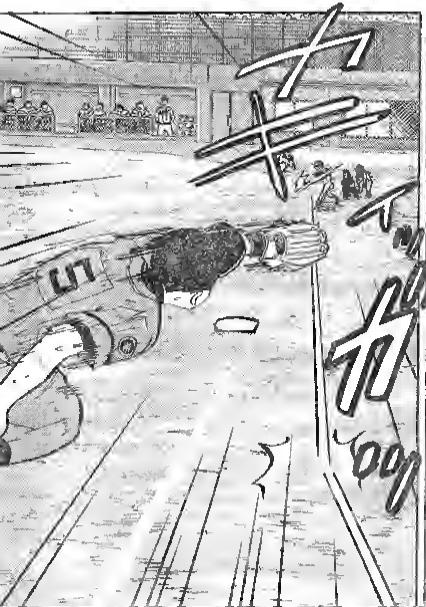
IT'S A HARD SPOT TO HIT.
AGAIN?


GOOD PITCH!
THE BATTER COULDN'T TOUCH IT!
BALL

WE CAN STOP THEM HERE

THANKS, OOKAWA-SAN

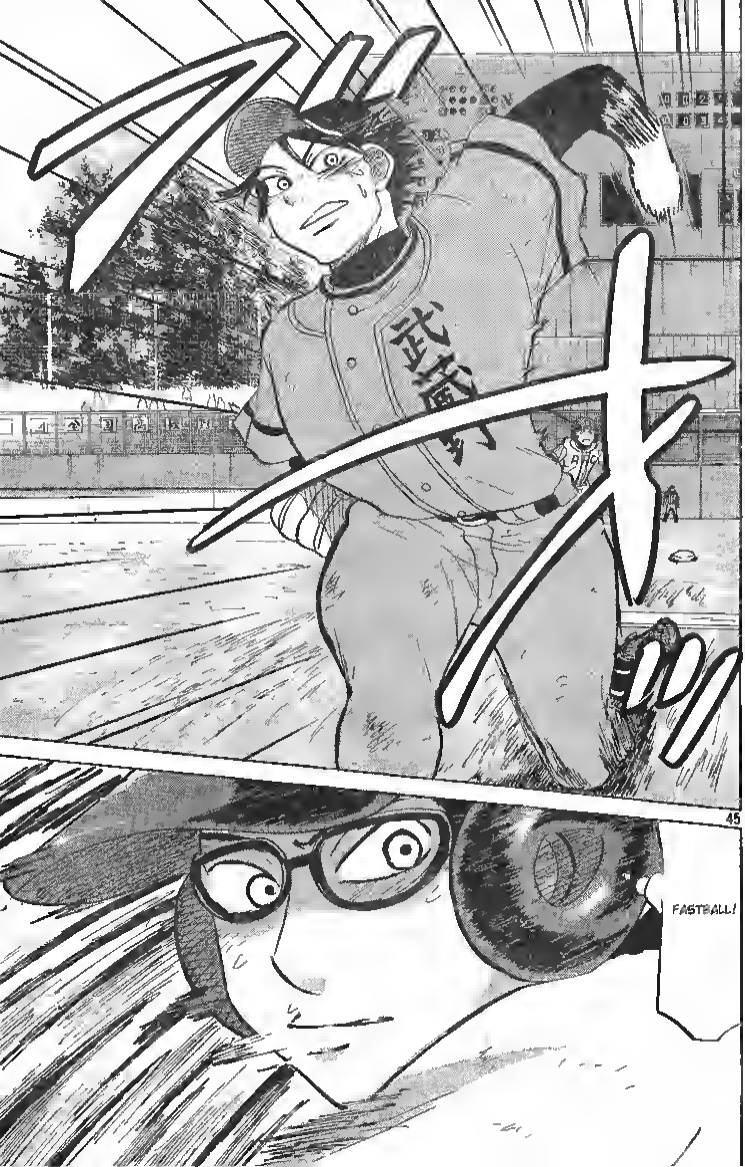


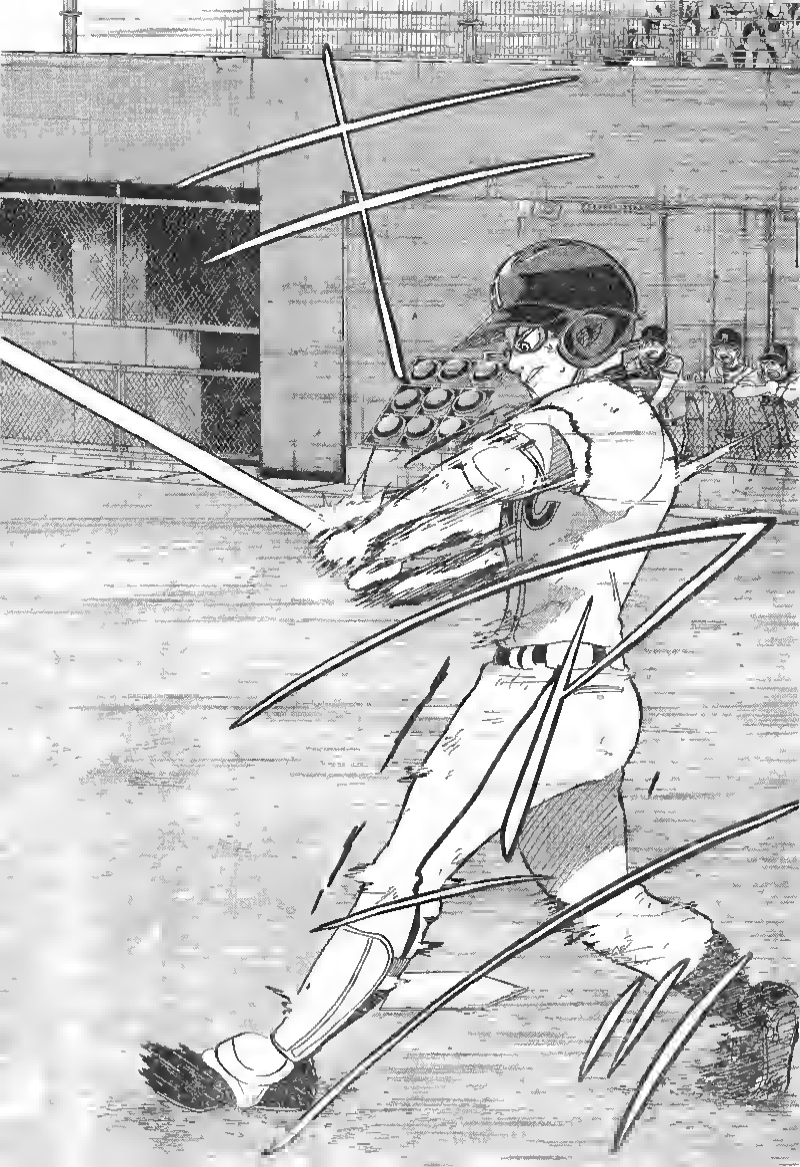


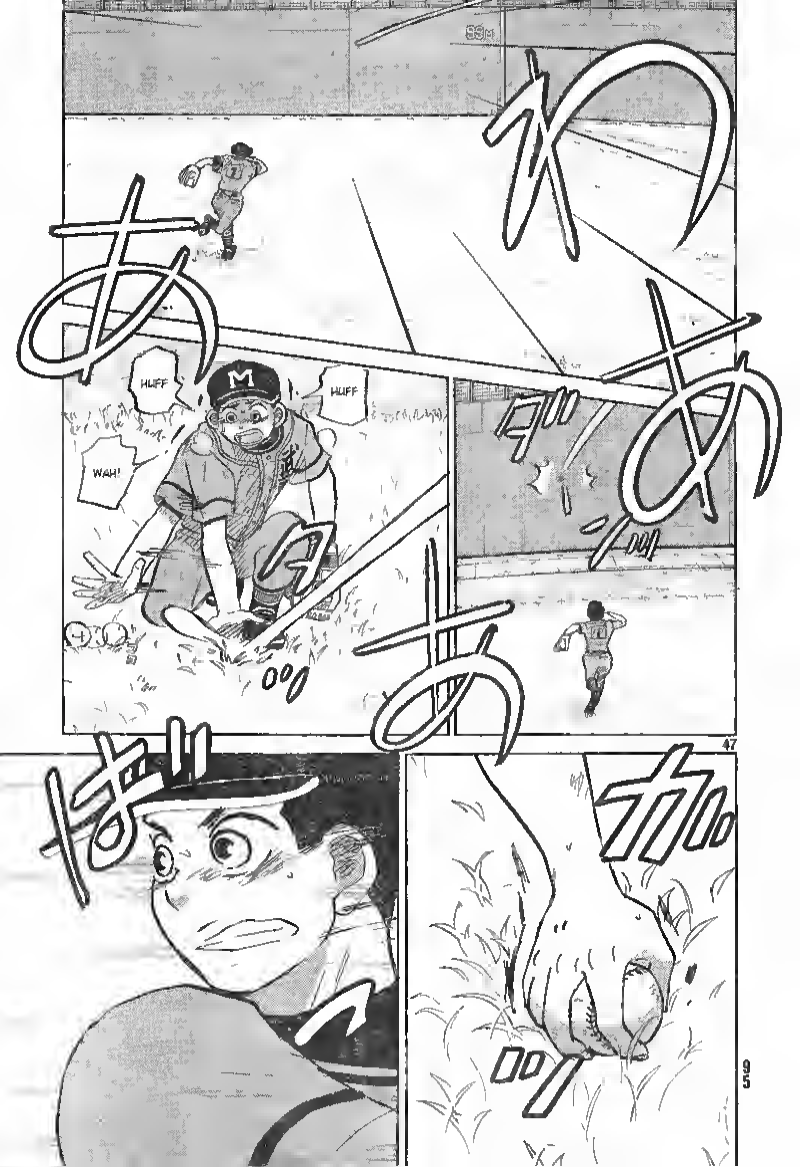
WE'LL GET HIM TO SWING!
ONE MORE SLIDER

INSIDE THE ZONE...
IF IT'S A BALL, WE'LL JUST LET IT BY.

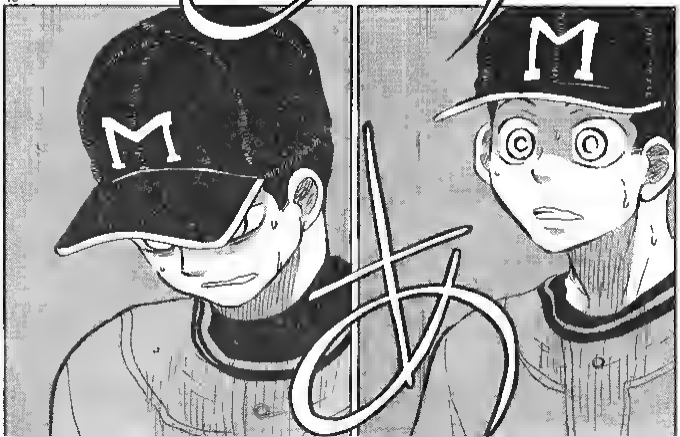
アフタヌーンKC
家族のそれから
ひぐちアサ
新機軸ファミリードラマついに単行本化!! 衝撃作の序章が、反響を巻き起こした「ゆくところ」も収録!!
絶賛発売中!!
定価530円(税込)

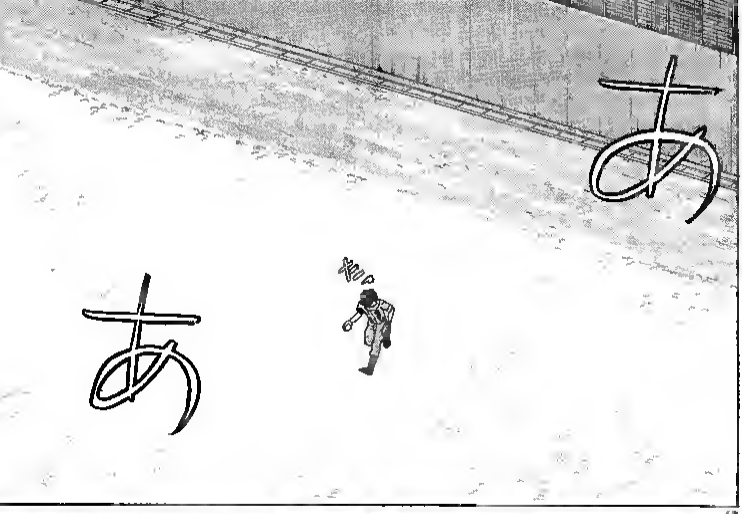

45
FASTBALL!

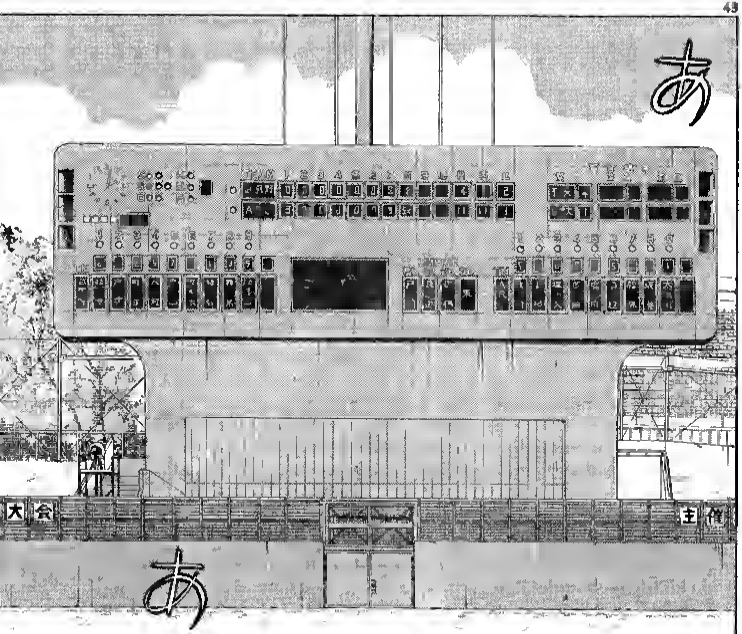



55m
HUFF
HUFF
WAH!
47

48




あ
あ
ｶﾝｶﾝ


あ
大会
主催
あ

いま横名と話をしなければ。同じ投手として、阿部とバッテリーを組む者として三橋は直感的にそう思う。

おおきく振りかぶって 第73L おわり

chapter 74

おおきく振りかぶって

Higuchi Asa

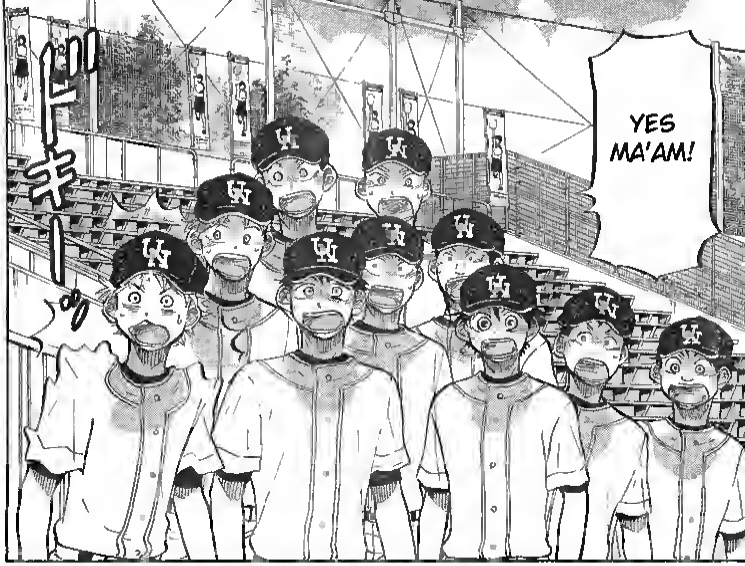
gunflair scans
translation by narwhaltorte

おおきく振りかぶって

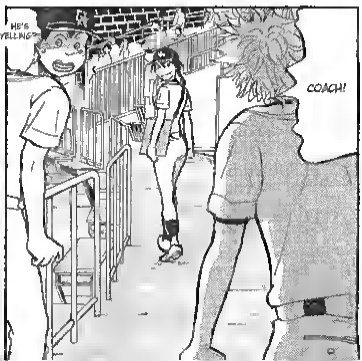
ひぐちアサ 第74回「準決勝.8」

※この物語はフィクションです。実在の人物・団体・名称等とはいっさい関係ありません。

単行本⑬巻12月22日(火)発売!!

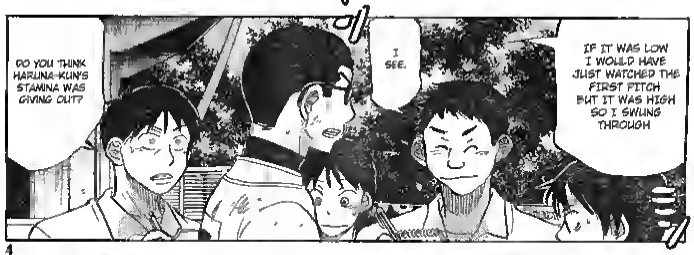


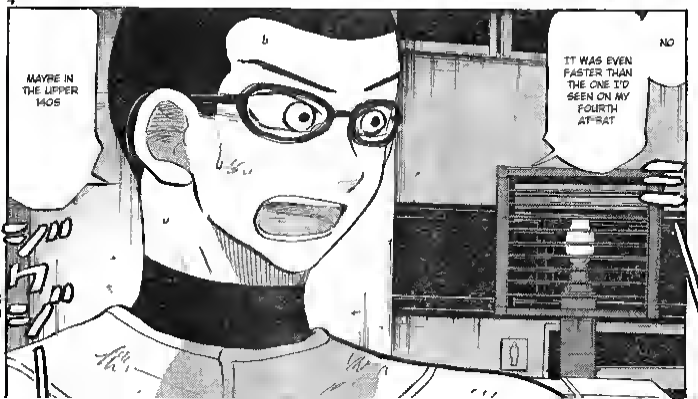
準決勝、決着！榛名、破れる。



前回まで!
監督は女性、選手は全員1年生、新設チームの県立西浦高校硬式野球部の一年生たちは、ただの挙動不審の投手・三橋廉に投げきりエースとして奮闘した。西浦初戦後も三橋は毎日のように練習をつけた投手・操られる武蔵野第一と準優勝ARC学院が対決。試合は武蔵野第一の8回コールド負け。試合に見ていた三橋は、投手として強くなりたいと思う。
YES?!
AH
COACH!
OH.
That's right.
HARUNA-SAN
FROM MUSASHINO IS ONE OF MY SEMPAIS FROM THE SENIORS.
IS IT ALRIGHT IF I GO SAY HELLO TO HIM?!
Is he your brutal Musashi going too?
YOU'VE GOT FIVE MINUTES!
THANK YOU VERY MUCH!
AND THE LAST PITCH YOU HIT?
3
29

HAD YOU PREDICTED YOU'D GET THE SAME KIND OF PITCH AGAIN?
I'D GUESSED THAT THE FASTBALL WAS THEIR DECIDING PITCH
WERE YOU AIMING FOR IT?
A FASTBALL!
YES
YOU HIT A FASTBALL IN YOUR FOURTH AT-BAT TOO RIGHT?


DO YOU THINK HARUNA-KUN'S STAMINA WAS GIVING OUT?
I SEE.
IF IT WAS LOW I WOULD HAVE JUST WATCHED THE FIRST PITCH BUT IT WAS HIGH SO I SWUNG THROUGH


MAYBE IN THE UPPER 140S
NO
IT WAS EVEN FASTER THAN THE ONE I'D SEEN ON MY FOURTH AT-BAT

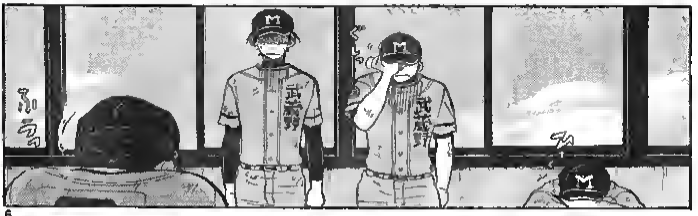
HE SURE DID GET SHAKY IN THE LAST INNING THERE
HE WASN'T SICK OR ANYTHING, RIGHT?
HARUNA DIDN'T REALLY LIVE UP TO EXPECTATIONS
HE COULDN'T HAVE HELD OUT IN THE NATIONALS, THAT'S FOR SURE
YEAH
I'LL BE WAITING TO SEE HIM NEXT YEAR
WELL, HE'S STILL JUST A SECOND YEAR!

NOT AT ALL
THAT SHOULD BE EVERYTHING
TRUE
BUT MUSASHINO'S GOING TO HAVE A TOUGH TIME WHEN THEY LOSE THEIR SENIORS
WE'LL BE LOOKING FORWARD TO TOMORROW!
THANK YOU VERY MUCH

I COULD HAVE TAKEN THAT UP ANOTHER 10K
IF HE'D JUST COME TO US,
YEAH, IT'S WEIRD
WHAT I WANT TO KNOW IS WHY HE WENT TO MUSASHINO!

WILL HARUNA FINALLY BLOOM ON THE NEXT STAGE? OR...

I GUESS IT'S BETTER THAN HIM GOING TO SENDA OR RANZAN, BUT... IT REALLY IS TOO BAD
YOSHIDA! WE'RE HEADING OUT!
SIR!
WELL, WITH THAT AMOUNT OF TALENT HE'LL GET LOTS OF RECOMMENDATIONS EVEN WITHOUT ME DOING ANYTHING



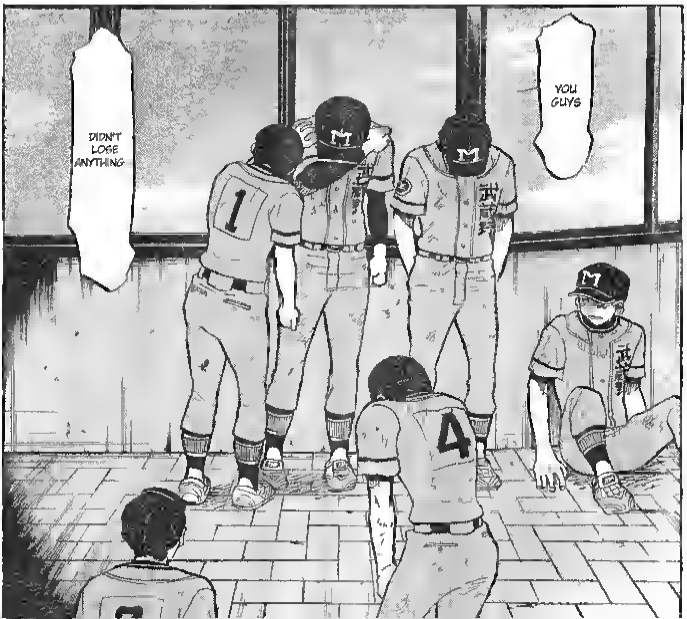
6

EVEN THOUGH
WE WERE LUCKY ENOUGH TO END UP ON A TEAM
WITH SOMEONE LIKE YOU...

作者近況
ひぐちアサ

大の散歩仲間と毎日散歩途中に寄っている某コーヒー店。犬の牛乳をオマケしてくれていたのが不況の為か、この10月からなくなったと、忙しい時は散歩を頼んでいる義父に聞き、その話はあんた自身からすでに聞いていると言われ、まったくもって覚えがないことにびっくりしましたははは。私にとっては割とトップニュースだったので漫ダンナに話したら、

（次へ続く）



作者近況

ひぐちアサ

（前からの続き）そいでは来月は最行本作業で1回休ませていただきます。また再来月、よろしくお願いしまーす！！

I'LL JUST TELL HIM GOOD JOB AND INTRODUCE HIM TO MIHASHI
I'VE GOT NOTHING I NEED TO SAY TO HIM
HE JUST LOST IN A CALLED GAME
THOUGH IT'S KIND OF A CRUMMY TIME TO SAY HI
EVEN HAVE TO ASK TO A GUY HE BARELY EVEN KNOWS?
AND WHAT COULD MIHASHI

9

AH!
WHERE WOULD THEY
W-

-VERY MUCH!
THANK YOU VERY MUCH!

HARU!
HA-
AH
THERE

KEEP IT UP FOR NEXT YEAR!
GOOD WORK, GUYS!
NEXT TIME HARUNA!

WAH

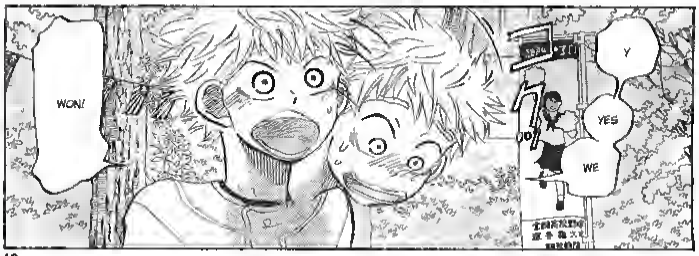
AH
YEAH!
NEXT TIME!
KEEP IT UP HARUNA!

IT'S TAKAYA
OH
WAH
AH
EH?
武蔵野
AFTER
GOOD
HEY
NO
WE KNOW THIS GUY?
Y
Y
YES
YOU'RE THE PITCHER FROM NISHIJIRA.
10
11
DO I KNOW THIS GUY?
HM. ?
OH!

Y-
YOU WON AGAINST TOUSE?!

YOU RAN INTO HIM.
THE BATH-ROOM
FROM THE BATHROOM AT THE OPENING CEREMONY

AH!
OOH!


WON!
Y
YES
WE

12

HUH I GUESS JUST ABOUT ANYTHING CAN HAPPEN IN THIS WORLD HUH?
H-
HE KNEW?

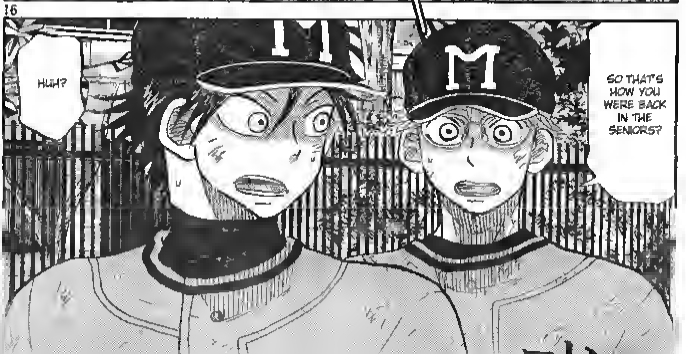
YEAH SORT OF
ARE YOU HURT?
HUH?
YEAH OUR TEAM DID
SO YOU CAME TO SEE US AGAIN?
WHAT HAP-PENED?
!
UM HE RAN INTO HIM
AT HOME HIS KNEE!
OH
?

SO...
IT'S TOO BAD ABOUT TODAY.
SO HE GOT INTO SOME CLOSE PLAY AT HOME AND HURT HIS KNEE!
TALK ABOUT LAME!
HUH...
HE UNDERSTANDS

WERE YOU PITCHING FULL POWER TODAY?
YEAH WHAT ABOUT IT?
WELL
OUR LOSS DOESN'T REALLY FEEL LIKE A BIG SURPRISE
I THINK THAT LAST PITCH TODAY WAS THE FASTEST OF ALL.
YOU WOULDN'T HAVE THROWN SO HARD THEN, BACK IN MIDDLE SCHOOL.

アフターンズKC
おおきく振りかぶって 1〜12
ひぐちアサ
ったのに、強くて優しいエースのために、打ちたい！ 投げたい！ 三橋を勝たせたい！ 阿部の熱い夏が始まる！
絶賛発売中!!
定価 540円〜590円(税込)

I JUST THOUGHT IT WAS GOOD...
THAT YOU REALLY ARE PITCHING FOR THE SAKE OF YOUR TEAM NOW.
NOT THAT I MEAN TO BRING UP SOMETHING FROM WAY BACK THEN JUST TO COMPLAIN ABOUT IT OR ANYTHING
BUT REALLY YOU ARE BRINGING UP SOMETHING FROM WAY BACK THEN JUST TO COMPLAIN ABOUT IT
THAT'S KINDA NASTY TALKING OPPOSITE FROM HOW YOU FEEL LIKE THAT
LIKE I'D REALLY SAY SOMETHING LIKE THAT TO SOMEONE WHO'S JUST LOST A BIG MATCH...


SO THAT'S HOW YOU WERE BACK IN THE SENIORS?
HUH?

I ALWAYS GIVE MY ABSOLUTE ONE HUNDRED PERCENT, ALL THE TIME!
YOU'RE CRAZY!
DON'T EVEN COMPARE ME TO YOU!
You dumb@ss!
Ah
I'm sorry
I'm sorry

BUT IN THE SENIORS YOU WERE DOING JUST LIKE ME!
YOU GET ON MY CASE ABOUT PUTTING MORE EFFORT INTO MY PLAYING—
M
武蔵野

17

YOU TOTALLY GAVE UP IN THE KANTOU MATCH
NOT ALL THE TIME

YOU LEFT THE GAME.
GAVE UP?
カキーン

43

IF YOU'D HAVE PITCHED SERIOUSLY WE MIGHT HAVE WON, MOTOKI-SAN
YOU SAY I GAVE UP, BUT THAT WAS A CALLED GAME, TOO.
HIROMICHI GOT FIVE POINTS JUST IN THE FIRST INNING.

WAS THAT OUR LAST MATCH?
KANTOU...

BUT YOU DIDN'T HAVE TO STEP DOWN RIGHT AFTER YOU'D LOADED THE BASES!

WHAT? NO WAY!
IT WAS TWENTY ONE TO SEVEN!
ONLY THREE OF THOSE WERE MINE
EVEN IF I'D KEPT IT TO ZERO THE GAME STILL WOULD HAVE BEEN CALLED
武蔵野

武蔵野

YOU'VE
AN ACE USES HIS STRENGTH TO HOLD UP THE ENTIRE TEAM
BEEN ANGRY ABOUT THIS THIS ENTIRE TIME?
IF HE DOES THAT HE CAN CHANGE THE FLOW OF THE GAME
武蔵野

.....

YOU MADE ME SAY IT!
I'D PRACTICALLY FORGOTTEN ABOUT IT!
IT WAS MORE THAN TWO YEARS AGO!
AND REALLY YOU WERE ANGRY ABOUT THIS THE WHOLE TIME!
YOU COME HERE TELLING ME I'VE GROWN AND THAT I'M PITCHING FOR MY TEAM NOW
武蔵野

WHY I'M THE "WORST" TO YOU?
IS THIS.
M
武蔵野
SO THAT WAS IT.
M

I'D SAY A LITTLE BITTERNESS FROM US IS UNDER-STANDABLE.
DECIDING A MATCH IS HOPELESS AND GIVING UP ALL ON YOUR OWN IS THE WORST KIND OF THING YOU CAN DO.
YEAH.
M
武蔵野
WELL...
YOU DIDN'T HAVE ANY REGARD FOR THE REST OF US AROUND YOU.

アフタヌーンKC
ヤサシイワタシ(全2巻)
ひぐちアサ
性格に問題アリの同級生さんに振り回されるもテニスボーイ。素晴らしいほど赤裸々な青春の恋模様。
絶賛発売中!!
定価530円～580円(税込)

I GUESS I WRONGED YOU, TOO.
M
.....
武

BUT.

NOT ONLY DID I THROW FOR THE LONGEST I EVER DID, BUT I GAVE U THE LEAST RUNS OF ANY OTHER TIME!
AND ON THAT DAY,
WHILE I MIGHT NOT HAVE USED MY FULL STRENGTH I DID PAY ATTENTION TO MY CONTROL!
武蔵野

AND HAVING AN EIGHTY PITCH LIMIT IS TOTALLY NORMAL FOR A MIDDLE SCHOOLER!
!!
!
I JUST DIDN'T WANT TO HURT MYSELF ALL FOR THE SAKE OF A LOSING BATTLE!

IF YOU WANT APOLOGIES MAYBE YOU SHOULD BE APOLOGIZING FOR ALL THOSE BALLS YOU SPILLED HUH?

STILL
.....
HEY!
CUT IT OUT ALREADY, HARUNA!
I MEAN IT'S NOT MY FAULT IF YOU CAN'T EVEN CATCH!
武蔵野

AROUND THE FALL TOURNAMENT... EVEN THIS GUY WAS BARELY COMING NEAR ME
Well, you just had this freaky look in your eyes
I WAS ALWAYS THANKFUL FOR YOU BEING MY PRACTICE PARTNER.
I'M SURE I COULD HAVE PULLED THROUGH ON MY OWN EVENTUALLY BUT...
MAYBE THAT'S WHAT HELPED ME GET THROUGH A REALLY BAD TIME IN JUST THAT ONE YEAR
WITH YOU THERE TO CATCH FOR ME OR NOT CATCH OR WHATEVER...

TRY NOT TO HATE ME ANYMORE, OK!
THANK YOU, AND I REALLY APOLOGIZE!
!

AH!
GO AHEAD AND ASK HIM WHAT YOU WANTED.
MIHASHI!

GEEZ, WOULD YOU SHUT UP?! WHAT'S YOUR PROBLEM!
YOU'RE JUST WANT HIM TO DO THAT SO YOU CAN FEEL BETTER ABOUT YOURSELF!

THIS GUY IS OUR ACE...
MOTOKI-SAN!

AH
UM
WELL

OH?
WHAT?
I GUESS HE'S GOT SOMETHING HE WANTS TO ASK YOU.

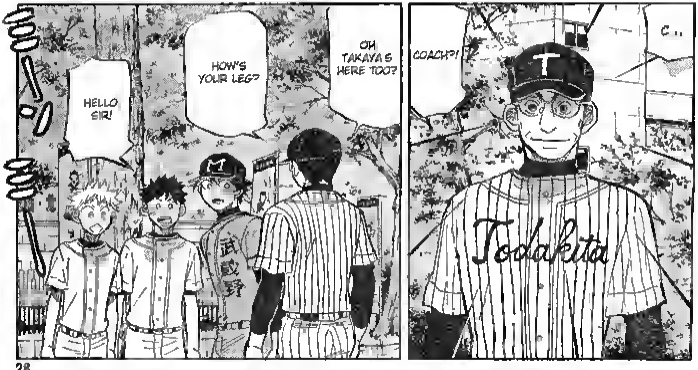
I
CAN
FEEL THEM?
WHAT?
HUH?
Y-
YOUR
MUSCLES
?

E-
EXCUSE ME
A
AROUND
YOUR SHOULDER
BUT DON'T DO IT TOO ROUGH
WHERE?
SURE
HERE?
IT'S FINE
Finds this sort of rude and also unsettling.

!?

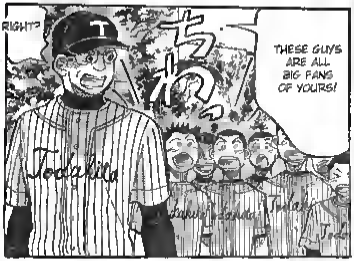
WHAT IS THIS? BONE?
HOW ABOUT YOU?
YOU CAN MAKE IT THROUGH NINE INNINGS WITH THIS?
S-
S-
SO SOFT!
WELL?
THAT'S ALL GOOD MUSCLE!
RIGHT?!
THEY WERE A REAL JOB TO MAKE LET ME TELL YOU!
A-
A-
AMAZING!
WHAT THE HELL?
UM...
YEAH
ER
CAN
I
FEEL AGAIN?
27
53

!!
MOTOKI!


HELLO SIR!
HOW'S YOUR LEG?
OH TAKAYA'S HERE TOO?
COACH?!
C...
Todakita

28

YES SIR!
YOU MAKE SURE TO GET BETTER!
MY MOM TOLD ME ABOUT IT
THANK YOU FOR CALLING BEFORE...
COACH...
THE TODO-KITA...



新感覚ファミリードラマついに単行本化!! 素晴らしき家族の日常か、崩壊の序章か、見極めることなく突き進む!!
絶賛発売中!!
定価530円(税込)

SEE YA.
EXCUSE US!
YES SIR!
KEEP UP THE HARD WORK!
I'LL SEE YOU LATER, THEN!
THANK YOU!
YEAH, YEAH.
AKI-MARU

30

ACTUALLY ABOUT THAT...
YOU'RE PROBABLY STILL GROWING AREN'T YOU?
DID YOU QUIT YOUR EIGHTY PITCH LIMIT?

56

I WAS...
REALLY OUT OF LINE BACK THEN
AN ACE...
USES HIS STRENGTH TO HOLD UP THE ENTIRE TEAM.

UH
DON'T SAY THAT. I'M THE ONE THAT ACCEPTED YOUR TERMS
THOUGH IF IF THAT'S BEEN ON YOUR MIND TOO...
THAT'S NOT SOMETHING YOU SHOULD HAVE ANY REASON TO WORRY ABOUT
LET ME JUST SAY

ALL OF US ON THE TEAM UNDERSTOOD YOUR SITUATION.

I DIDN'T GIVE YOU SPECIAL TREATMENT BECAUSE OF YOUR FASTBALLS
Todakita

I WAS ORIGINALLY GOING TO GIVE IT TO HIROMICHI
YOU KNOW THAT NO 1 ACE NUMBER?

32

YOU WERE THE NO 1 WHO JOINED HALFWAY THROUGH
WITH AMAZINGLY FAST BALLS AND A REALLY BAD ATTITUDE
THERE WERE PROBABLY SOME THAT THOUGHT YOU HAD A LESS THAN HONORABLE PERSONALITY BACK IN MIDDLE SCHOOL

BUT HE TOLD ME
TO GIVE OUT THE NUMBERS BY ACTUAL ABILITY
AND I REALIZED I WAS BEING RUDE TO HIM.

I THINK THEY CAN FIND THAT MUCH ROOM IN THEIR HEARTS
武蔵
T
Todakita
BUT I THINK THEY'D UNDERSTAND NOW.

THANK YOU VERY MUCH.

CAN'T YOU...
UNDERSTAND JUST HOW AMAZING HARUNA IS?
NO, YOU DON'T.
BEING WITH THAT GUY MAKES YOU SET YOUR SIGHTS ON SOMETHING SO MUCH HIGHER
I UNDERSTAND THAT RIGHT DOWN THROUGH MY BONES

ER...
BUT I DO THINK I GET THAT
HM

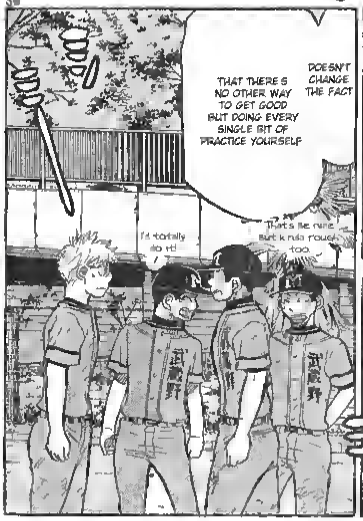
DO YOU HAVE DREAMS FOR YOURSELF?
武蔵野
.....
FOR ME...
BEING WITH HARUNA MADE MY DREAMS GET SO MUCH BIGGER!

HARUNA TAKES THE LAST SEVEN!
I HOLD THEM OFF FOR THREE INNINGS!
ER.
EVEN THOUGH HE'S A PITCHER TOO?
LIKE COMPETING WITH HIM WOULD MAKE YOU IMPROVE YOURSELF?
SOMETHING LIKE THAT?
NO!
GOING LIKE THAT
JUST HOW FAR COULD I MAKE IT?
35
BUT EVEN IF YOUR DREAM IS CRAZY, ONCE YOU'VE GOT IT, YOU CAN'T HELP BUT MOVE TOWARD IT.
I TOTALLY GET IT.
IT GAVE ME SOME PRETTY CRAZY IDEAS
AFTER NOON
アフターヌーンKC
11月20日(金)発売!
武士道シックスティーン 1
漫画・安藤逸輔
原作・誉田哲也
定価580円(税込)

YEAH
LIKE MAYBE WE LOST
BUT IT STILL GIVES YOU CONFIDENCE.

BUT
MAYBE MY DREAM DIDN'T COME TRUE AND MAYBE I DIDN'T EVEN PITCH IN MY LAST GAME
I FEEL PRETTY GOOD ABOUT MYSELF RIGHT NOW.

HAHA
MAN, IF WE JUST HAD ONE MORE CHANCE...
LIKE MAYBE IF WE COULD JUST DO IT AGAIN, WE COULD REALLY WIN!


THAT THERE'S NO OTHER WAY TO GET GOOD BUT DOING EVERY SINGLE BIT OF PRACTICE YOURSELF
DOESN'T CHANGE THE FACT
I'd totally do it!
That's be rude, but it was rough, too...

HAVING CONFIDENCE IN YOURSELF
IT'S REALLY NICE
Or so all the way back to first year and do it all again!

THAT
THOUGH EVEN IF YOU'VE SET YOUR SIGHTS HIGH

IT'S NOT TOUGH TO DO AT ALL ANYMORE!
WHEN YOU DO PRACTICE FOR YOURSELF
BUT DID YOU KNOW?

THERE COULD BE SUCH A THING
AS PRACTICE THAT ISN'T TOUGH
I REALLY DON'T THINK...

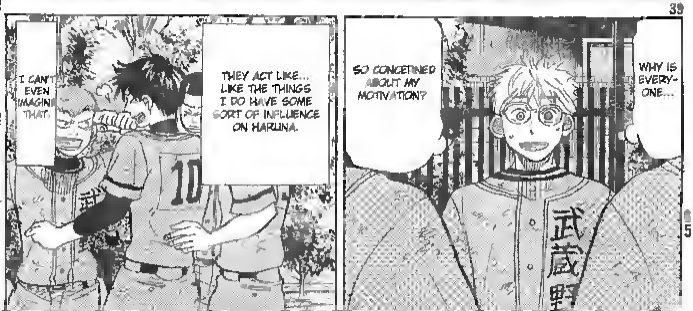
I'VE GIVEN THIS A LOT OF THOUGHT
YEAH!
DO YOU REALLY HAVE TO HIT HIM...?

OW!
ドン
MAN, I'M SO SICK OF THIS GUY!

I'D ALREADY GIVEN UP ON HIM BACK IN ELEMENTARY SCHOOL
THIS IS ALL BECAUSE
DON'T POINT AT ME

中2の息子が全盛のヨーヨー世界チャンピオンになりました(7部門中の1つですが。
超習に付き合ったかいがありました!
大阪府・たくまのパパ(40さ・社会人

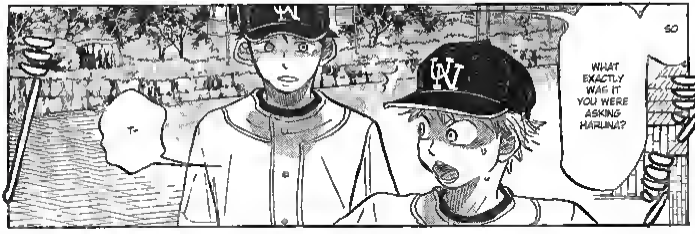
アフタヌーンKC
呪街 1〜3
惣本蒼



人を呪い祝ろう力、それが呪力。呪力者、笠と最強の術師、その乙女たちに振り回されがれ。
絶賛発売中!!
定価570〜630円(税込)

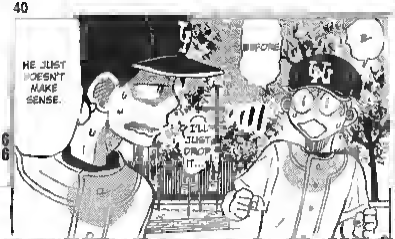
MY OWN DREAMS...

TEAM WORK.
BASEBALL IS NOT OVER YET FOR ME!
CONFI-DENCE...?
まだおわんねーよ!


SO
WHAT EXACTLY WAS IT YOU WERE ASKING HARUNA?

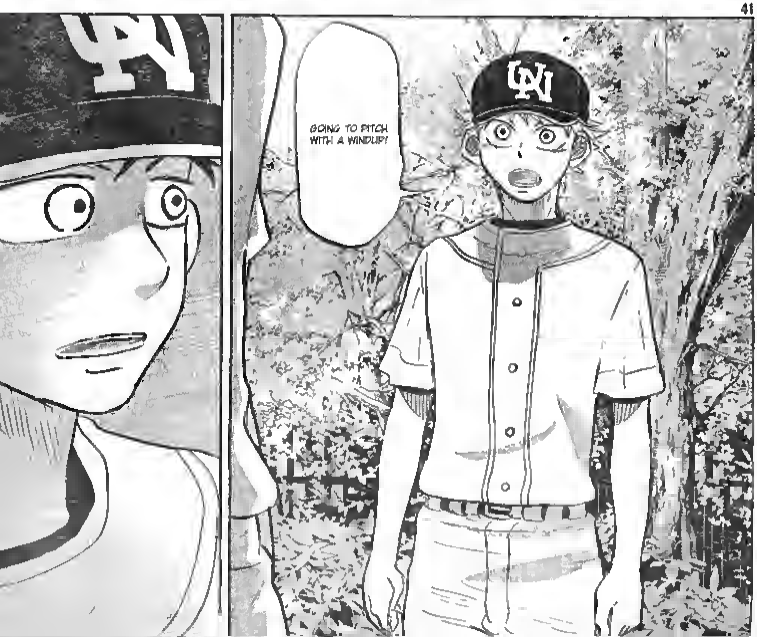
WHEN?!
I
I DID!

WHAT?
THE
THE SECRET TO
THROWING FAST-BALLS
BUT YOU DIDN'T EVEN ASK HIM THAT!


HE JUST DOESN'T MAKE SENSE.
I'LL JUST DROP IT...

NOW I
WELL
WELL
DID HE TELL YOU?
ARE KUN
I M

41


GOING TO PITCH WITH A WINDUP?

AND WHEN I CAN'T UNDERSTAND IT PISSES ME OFF!
LOOK I'M REALLY HAVING TROUBLE GETTING YOU HERE
WAIT

WELL.
CONSIDERING WHAT YOU'RE TRYING TO AIM FOR
I THINK IT'S A GOOD IDEA TOO

H-
HA-RUNA-SAN
HE'S AMAZING
AND
SO I
MUSCLES
I'LL WIND UP

YOU WANT TO WIND UP...
TO MAKE UP A LITTLE FOR NOT HAVING MUSCLES?

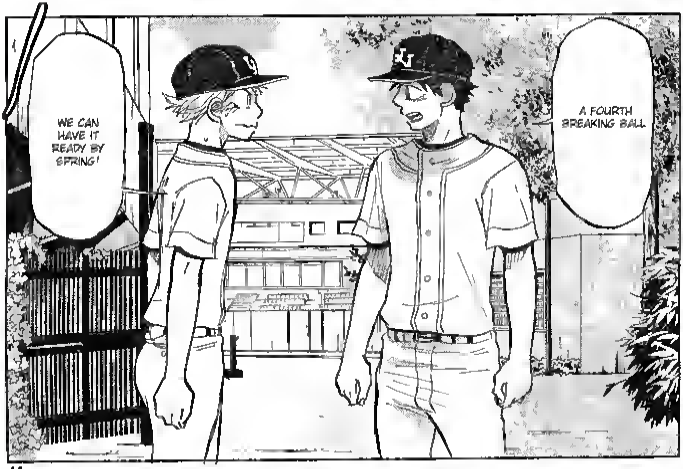
ALRIGHT
YES!
.....
I think no

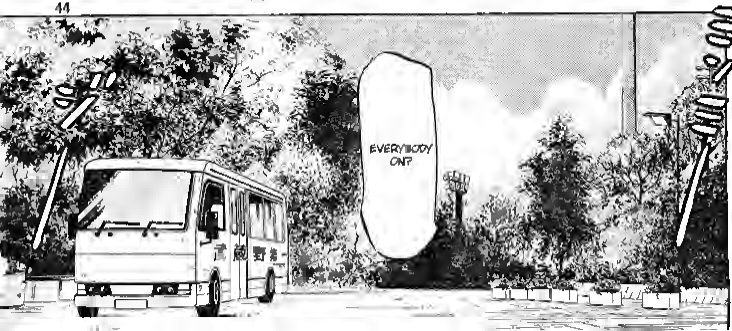
AH.
R-
REALLY?!
BUT DON'T TRY IT ON YOUR OWN!
YOU'RE GOING TO CHANGE YOUR FORM CAREFULLY WITH THE COACH'S SUPERVISION!

ABE-KUN...
T-
THANK YOU!

WHAT FOR?
IT'S NOT LIKE I'M SAYING SOMETHING OUT OF THE ORDINARY
ORDI-NARY?

W-
WHAT IS IT?
OH!
THOUGH ACTUALLY, THERE'S SOMETHING I WANT TO TRY TOO


WE CAN HAVE IT READY BY SPRING!
A FOURTH BREAKING BALL


EVERYBODY ON?

1
AH
STILL WORKING HARD TO THE END
ROLL CALL! DO IT BY NUMBER!
YOU TOO
YOU DID A GOOD JOB
2
SORRY WE LOST
.....EH?
THANKS FOR EVERYTHING
3
4

来月は休載します。

連載再開は12月発売の2月号から!!

chapter 75

おおきく振りかぶって

Higuchi Asa

gunflair scans
translation by narwhaltorte

準決勝を見届けて。西浦野球部、再始動。三橋も新しい目標に取り組む。それはワインドアップ!!
50
※この物語はフィクションです。実在の人物・団体・名称等とはいっさい関係ありません。
今までの物語
監督は女性、選手は全員1年生。新設チームの県立西浦高校硬式野球部の_全国高校野球選手権埼玉大会は5回戦で終わった。中学時代にチーム全員に裏切られた心的外傷不全の投手・三橋は全試合投げきりエースとして奮戦した。西浦取り逃がしも実力は認めざるを得ない_西浦の扇手・阿部と因縁の投手・榛名よりする武蔵野第一も第二次勝で姿を消す。その榛名の無投を見届けた三橋と阿部は情熱も新たにチームの目標「甲子園優勝」を目指す!

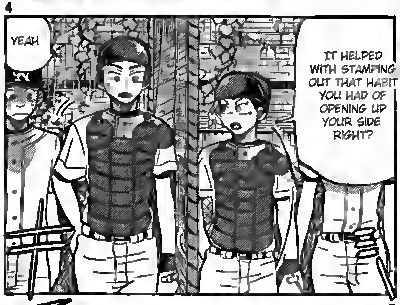
おおきく振りかぶって

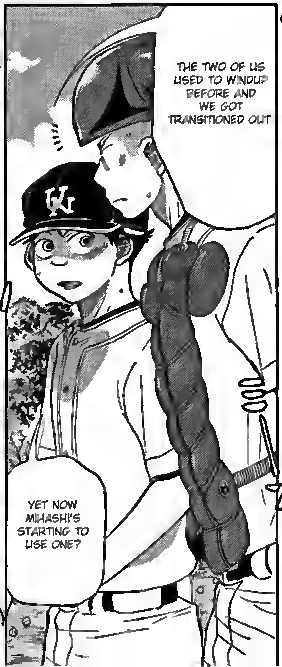
第75回「振りかぶって…？」

ひぐちアサ

HOW'S IT FEEL CATCHING IT TAJIMA-KUN?
SEEMS LIKE IT'S ACTUALLY SLOWER
PLUS THE CONTROL'S AWFUL
HEY
MIKA-SHI'S?
COACH!
3
CAN I JUST DO ONE PITCH?
NOPE!
GEEZ, YOU SURE DON'T GIVE UP.

GET BACK TO YOUR OWN TRAINING!
YES MA'AM!
It's like he's going through withdrawals
HE GETS SO DOWN


IT HELPED WITH STAMPING OUT THAT HABIT YOU HAD OF OPENING UP YOUR SIDE RIGHT?
YEAH


THE TWO OF US USED TO WINDUP BEFORE AND WE GOT TRANSITIONED OUT
YET NOW MIHASHI'S STARTING TO USE ONE?

YOU HAVE AN EASIER TIME PITCHING WITHOUT A WINDUP TOO RIGHT OK!?
YEAH
IT WAS GOOD TO STOP

AND COACH,
YOU TOLD ME THAT WINDING UP DOESN'T CHANGE THE SPEED OF PITCHES ANYWAY, RIGHT?
I DIDN'T NOTICE TILL I QUIT EITHER...
BUT WINDING IS PRETTY TIRING TOO
AND JUST PLAIN HARDER TO DO
カキィ
RIGHT
SPEED IS MORE RELATED TO THE SHIFTING OF BODY WEIGHT WHEN YOU LIFT YOUR LEG
AND THE MORE MOVEMENT YOU HAVE TO DO THE MORE CHANCE YOU MIGHT SHOW A HABIT IN YOUR PITCHING!
ALSO TRUE
5
INSTEP
WHERE THE FOOT STEPPING OUT STEPS INWARDS FROM ITS CENTER (RIGHT FOR A RIGHT HANDED PITCHER).
CAN CAUSE INJURY.
IT CAN ALSO LEAD YOU TO TAKE AN INSTEP
BUT THE REST OF IT'S JUST LIKE YOU SAY!
WINDING UP DOES PUT A LITTLE MORE POWER INTO YOUR PITCHING..
19

BASICALLY AS FAR AS THE MERITS OF WINDING UP GO...
THERE ARE NONE! THAT'S WHAT I'D SAY IN GENERAL ANYWAY
I-
I'M
GOING TO PITCH WITH
A
WINDUP!
BUT...
WHAT DO YOU THINK, MIHASHI-KUN?

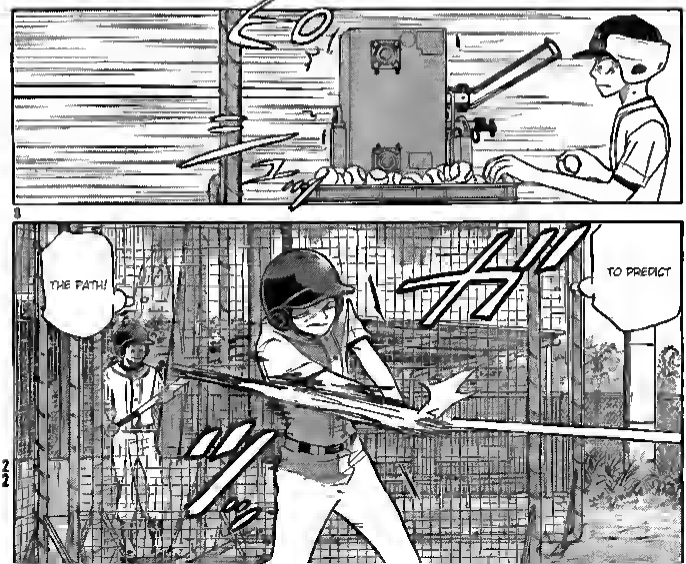
6

SO
WHAT ELSE TO DO BUT LET HIM TRY IT RIGHT?
WELL PITCHING WITH A WINDUP IS STRICTLY COOLER! HUH?
AAH
YEAH!

LET'S JOIN BACK UP WITH THE BATTING PRACTICE!
OH YEAH!
HEY! YOU WERE TELLING ME I SHOULD STOP!
CONTROL LIKE THAT WON'T HOLD UP IN A GAME
STILL FOR THE PRACTICE MATCH TOMORROW LET'S GO WITHOUT THE WINDUP

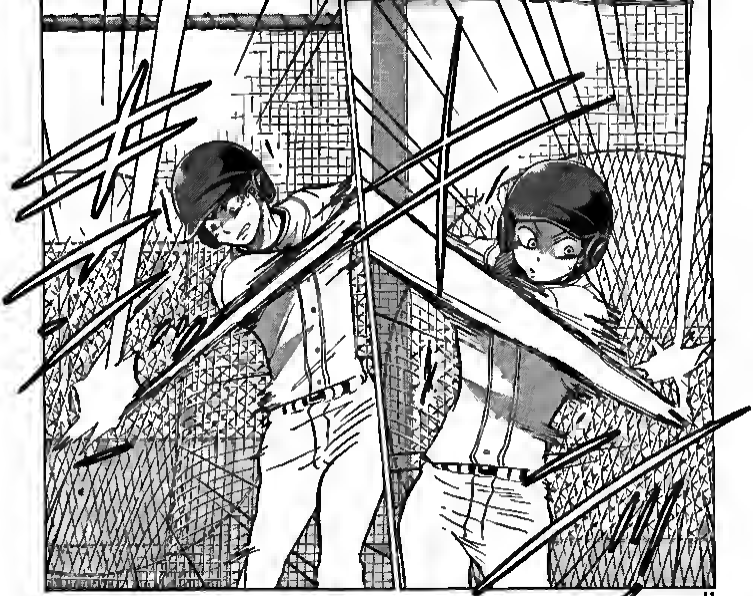
WATCH CLOSE!
YEAH!
ESPECIALLY IN MIHASHI'S CASE...!
LOOKING COOL CAN BE PRETTY IMPORTANT

YOU WAIT TILL IT'S HALF WAY AND THEN PREDICT WHERE IT'S GOING! GO OFF YOUR PREDICTION!
YEAH!
BUT IF YOU WATCH UP TILL YOU SWING, YOU'LL BE LATE!
YOU CAN REALLY ONLY SEE IT WELL UP TO HALF WAY BETWEEN THE BATTERY.
ABOUT 2 SECONDS.


TO PREDICT
THE PATH!

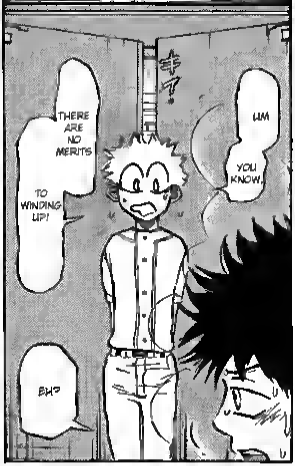
あっしたーっ
HAA...
SOMEBODY SWITCH WITH ME I NEED A BREAK
MEET IT WITH YOUR KNEES! AND KEEP YOUR HEAD DOWN!
ALRIGHT!
YOU'RE GETTING BETTER AT MAKING CONTACT!
YEAH
THANKS!
NICE WORK!
Gimmie the bat
OUCH
WHAT?
AH...
Don't those hurt when he swings the bat?
THE SKIN ON MY HANDS IS STILL SOFT
SO IT BLISTERS REALLY EASY
WHOA!

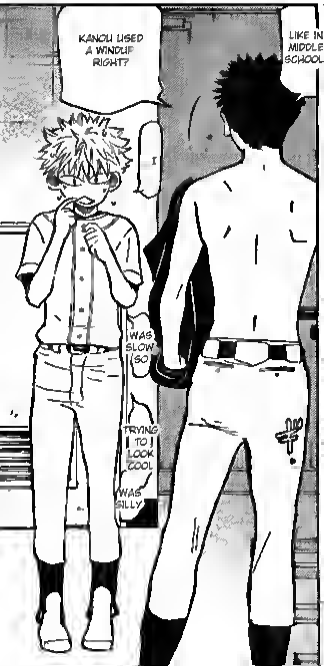
Let's hit Hanai
JUST HANG IN THERE TILL THEN
AFTER THEY BREAK ABOUT THE TENTH TIME YOUR HANDS'LL GET HARDER.
GUESS I'M A SOFTIE TOO
LEMME SEE
YEAH
YOU'VE GOT SUCH SMOOTH PALMS.
10
YEAH BORN WITH THEM
YOU MUST JUST HAVE TOUGH HANDS THEN
YOU HAVEN'T BEEN DOING PRACTICE SWINGS AT HOME HAVE YOU?
BUT WE DO THE SAME NUMBER OF PRACTICE SWINGS
EVER SINCE AFTER THE SUMMER TOURNAMENT I'VE BEEN PRETTY
I HAVE!
24



ABE-KUN
IT'S TIME TO EAT
12
26

AND IT MIGHT
AND IT'S TIRING
THE INSTEP
SHOW MORE HABITS
THEY SAID


UM
YOU KNOW,
THERE ARE NO MERITS
TO WINDING UP!
EH?

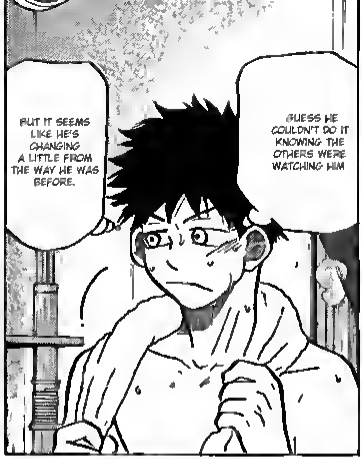

KANOU USED A WINDUP RIGHT?
I WAS SLOW SO
TRYING TO LOOK COOL WAS SILLY
LIKE IN MIDDLE SCHOOL

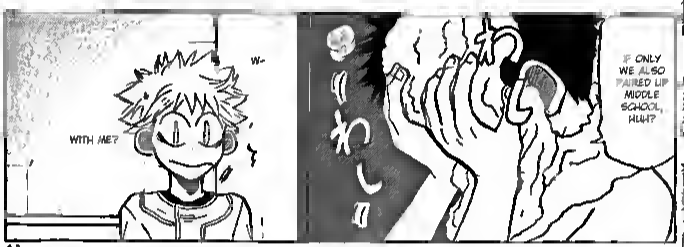
YEAH
Y-

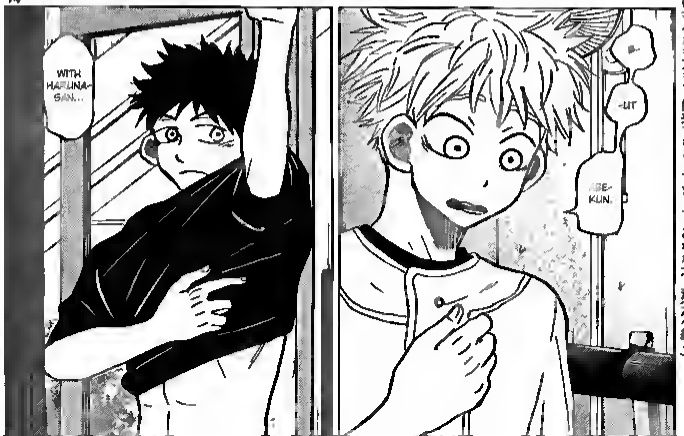
BUT YOU WERE OK WITH THAT BEFORE RIGHT?

WHY IS IT YOU'VE NEVER TRIED WINDING UP TILL NOW?
THOUGH

アニメ初放送まであと少しですね。今回は、スタッフさんとやり取りしたり、主要キャラのデザインが既にできてたりということで、原作と比べると大分すんなり事が進んでる気がします。それから、月刊原子さん、祝！受賞後第一作掲載！！　早えなおい！　表紙の羽さんはアシスタントに来てもらってましてこれが大っ変次（続く）







作者近況

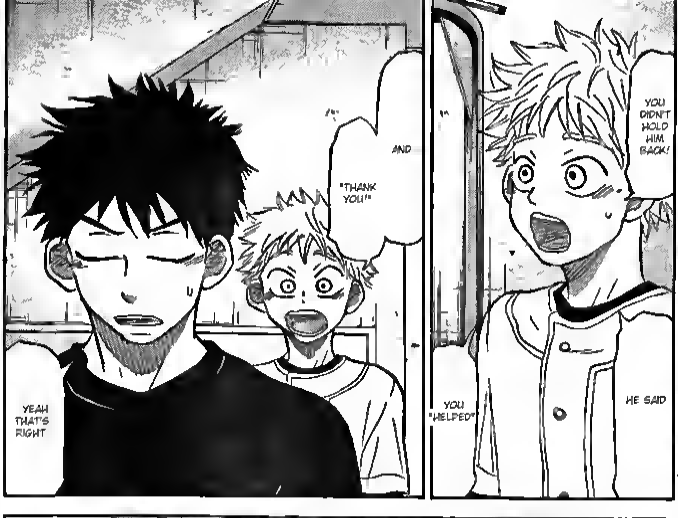
ひぐちアサ

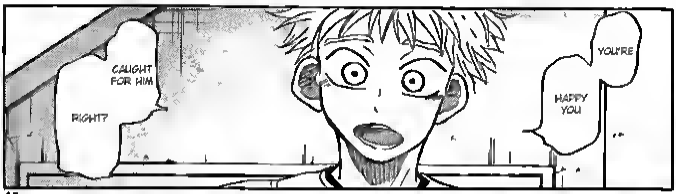
（前からの続き）よく働くおでこ…！！　おめでとう…！！

あと13巻出ます！　こちらのほうもよろしくお願いいたします…！！

ということで今年も最後まで描いて参りますとのことでございました。ありがとうございました！　それではまた来年です！

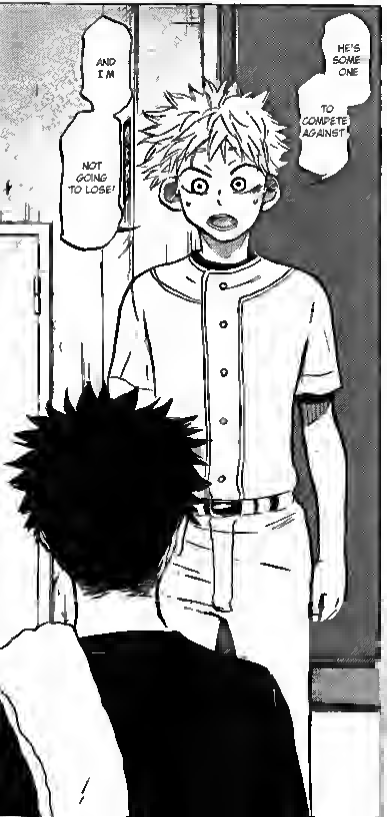
いーちゃんしじねぇ。なんかぎっちょり独り立ちされてしまいそうで悔しい　もといめでたい





アフタヌーンKC
ヤサシイワタシ(全2巻)
ひぐちアサ
性格も顔も男っぷりのお兄さんと接することもとてもスキ。ボーイ、男らしいほどの純な恋愛の物語。
絶賛発売中!!
定価500円+税

I'M GLAD
EH?
TOO!
WHAT FOR?


HE'S SOMEONE
TO COMPETE AGAINST
AND I'M
NOT GOING TO LOSE!

IF YOU HADN'T BEEN HIS CATCHER,
HARUNA-SAN WOULD HAVE SEEMED
SO FAR AWAY

BUT BECAUSE I'M WITH YOU, HE FEELS CLOSE BY
GUESS I CAN SEE THAT

THERE YOU ARE!
IT'S TIME TO EAT!
SORRY!
AH!
WHAT'S THIS FEELING...

THIS COULD BE CHANGING
I THOUGHT I JUST OUGHT TO SUPPORT HIM IN THIS
BUT THIS IS SOMETHING EVEN MORE DIFFERENT THAN THAT
INTO SOMETHING EVEN BETTER!

最新刊
おおきく振りかぶって 13 ひぐちアサ
絶賛発売中!!
定価 550円(税込)
AFTERNOON アフタヌーンKC

I'LL WASH THE RICE TODAY!
REALLY CAN'T COOK ANYTHING AT ALL.

IT'S SURPRISING, BUT ABE-KUN
I'VE NOTICED THESE PAST COUPLE DAYS
あげたこまど

MUSENMA? WHAT'S THAT?
ABE-KUN, THAT'S
MU-SENMA!

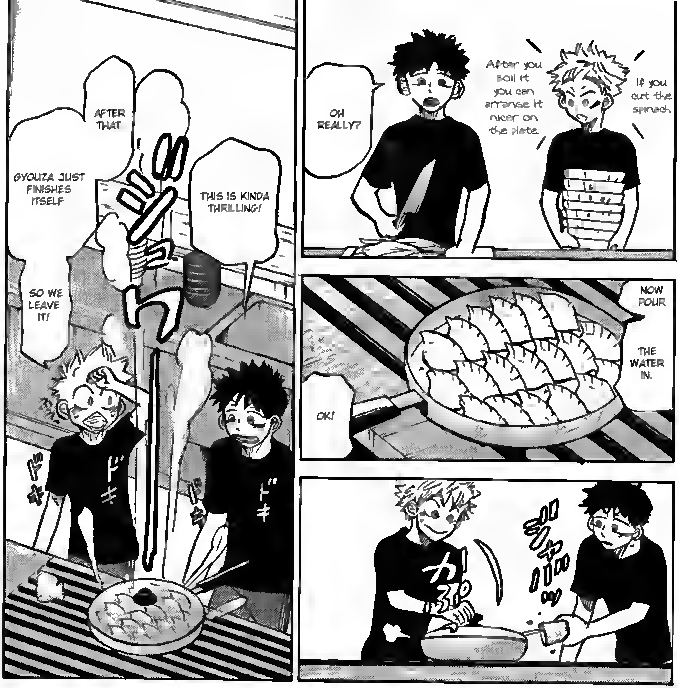
Huh..
FOR WHEN YOU HAVE TO MAKE A LOT
See?
IT'S
RICE YOU
HAVE TO WASH
DON'T

20

OH?
Let miso get too hot so
You can't
You want to put that in

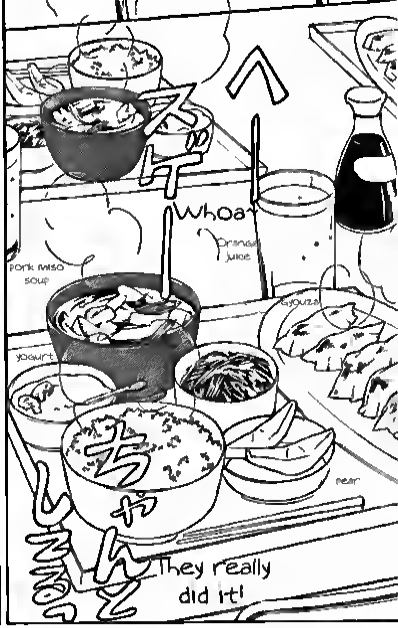
MIHASHI KNOWS A LOT OF STUFF
I'VE NOTICED THESE PAST COUPLE DAYS
Musenmai's a little more expensive, but you do save on water

34


OH REALLY?
After you boil it you can arrange it nicer on the plate.
If you cut the spinach...
NOW POUR THE WATER IN.
OK!
AFTER THAT
GYOUZA JUST FINISHES ITSELF
THIS IS KINDA THRILLING!
SO WE LEAVE IT!
ドキ
ドキ
ドキ
カポ
ジャバ

I'm gonna peel the pears!
IS IT DONE?
NOT YET
IS IT DONE NOW?
STILL
NOT YET
CRAP THE SKINS!
I
Sound of the shinnas coming out
SAID NOT YET!

FEEL FREE TO PUT SOY SAUCE ON THE SPINACH
THERE'S A LITTLE EXTRA FOR SECONDS ON THE MISO SOUP.


Whoa
Orange Juice
Pork miso soup
Gyouza
Yogurt
Rice
They really did it!

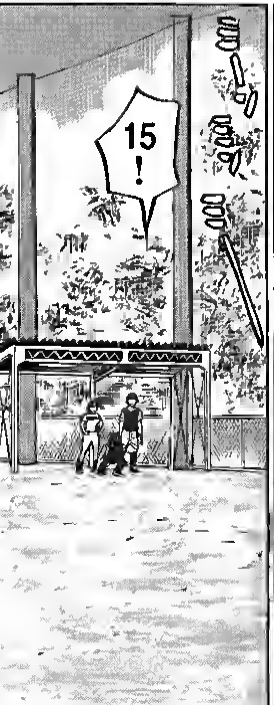
Abe?
ARE WAS THE ONE WHO RUINED THE GYOUZA
told him to say it

22

LOOKS GOOD!

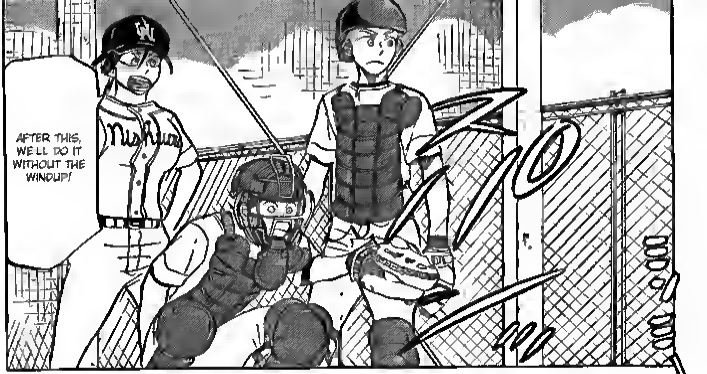
YOU CAN HAVE AS MUCH RICE AS YOU WANT

LOOKS LIKE MIHASHI-KUN'S GOT A BETTER HANDLE IN THE KITCHEN


15!

ABE-SAN'S A HOUSEWIFE AFTER ALL
EH? THIS IS GOOD
MIHASHI'S PARENTS BOTH WORK, SO HE'S GOT TO FEND FOR HIMSELF A LITTLE MORE
IT MAKES SENSE HE'D BE MORE SKILLED

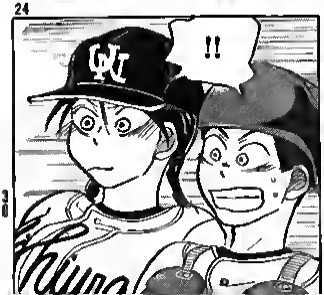
WITH THIS, ABE-KUN SHOULD RECOGNIZE MIHASHI-KUN AT LEAST A LITTLE BIT MORE.
Yes! Eat it! It's really good!
AND MIHASHI-KUN SHOULD FIND ABE-KUN A LITTLE LESS FRIGHTENING.


AFTER THIS, WE'LL DO IT WITHOUT THE WINDUP!
ZIO

COACH!
YES?

I USED A SAFETY CLIP
TO MAKE A PROTECTOR FOR IT!

I WON'T CHASE AFTER THE BAD BALLS
AND TO MAKE SURE MY KNEE DOESN'T GET HURT
I TOLD YOU, NO!
AH


!!

THAT WAS CLOSE
EXCUSE ME MA'AM!
TAJIMA!
WHA?
PFF
BWAHA HAHA!
IT'S LIKE HIS NUTS ARE ON HIS KNEES!
!
THREE PITCHES
THEN

THIS COULD BE BAD IF YOU DON'T THROW WELL!
MIWASH
JUST SO YOU DON'T MOVE ON REFLEX
YES MA'AM!
YES MA'AM!
ABE-KUN...
IS GOING TO CATCH?

最後に投げたのは負けたとき。少しでも成長した自分を見せるんだ!!

©ひぐちアサ・講談社/おお振り製作委員会

新しいシーズン!!

TBS・MBSにて2010年春放送予定

原作ファンからも熱い支持を受け、野球ファンも唸らせた、本格高校野球アニメーションのセカンドシーズン開幕だ!

■生身の高校生

球児はプロ予備軍でもスーパースターでもなく、まだまだ成長期の高校生。技術はもちろん、肉体的、精神的にも発展途上にあり、一学生と三年生の差は大きい。さらに同じ高入生でも高校で初めて硬球に触れた者から、シニアで鍛えられた者まで千差万別。しかしどの高手もユニフォームを脱げば、食べて、寝て、ちょっとさやもやしたりをする、ごく普通の高校生男子なのだ。

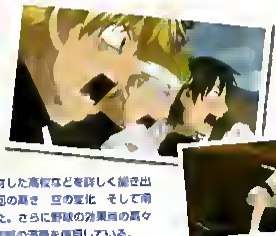
■リアルな高校野球

170校が一堂に会した埼玉大会の開会式で、巨大な壁を前に緊張するキャプテン花井。しかしこの緊張は花井だけではない。相手のキャッチャー河合を見て「やっぱり夏は怖い!」と思わしめる夏の大会。一戦でも負ければ終わるトーナメント戦では、ノート校といえども一瞬の気も抜けない。しかしそんな夏の大会だからこそ、事前情報のないノーマークの西浦に奇跡がうまれる。

■臨場感溢れる試合風景

スタッフは桐青電の球場をはじめ、ひぐちアサが選手の参考に取材した高校などを詳しく描き出し、各地でロケを敢行。カメラのアングルに入る観客席や、応援団の幕さ、空の変化、そして雨の音や球場のざわめきもリアルに再現し、試合の臨場感を演出した。さらに野球の効果音の高々は、野球用の硬球一つに収録、プラバンの応援歌も実際の高校野球東京の演奏を使用している。

群馬の私立中学の野球部で、チーム全員から見捨てられながらもマウンドから降りることができなかったピッチャー三橋廉。野球を諦めるつもりで進んだ公立高校に進学するが、結局は野球から離れることができず、新設の野球部に入部。キャッチャー阿部とのバッテリーを組み、チームの真のエースへと成長していく。個性豊かな部員たちとともに三橋と、彼をチームの一員として受け入れる西浦のナイン。そして個性豊かな対戦相手たち。才能や人間関係の壁にぶつかりながら、どうしようもなく野球が好きでしょうがない球児たちの戦いを、細やかな感情と描いた繊細な野球マンガだ。アニメはそんな原作の魅力を損なうことなく、動画ならではの絵や音を追求した、ダイナミックな表現を目指した。監督は劇場版「クレヨンしんちゃん」や「xxxHOLiC」など、繊細の効いたギャグと、ストーリーテリングで高い評価を受ける水島努。キャラクターデザインは「ハチミツとクローバー」で、作画監督を務めた吉田尊彦。さらにアクション作画監督に谷口淳一郎、演出助手に新房昭之、美術監督に東潤仲勉を起用、業界最強チームに所属するふたりが、ピッチャーと捕手はもちろん、バッターや野手の細かな動きを緻密にアニメ化。これまでの野球アニメとは一線を画すリアルで繊細な描写は、三巻の野球ファンからも高い評価を受けた。そのファーストシーズン完結から2年半、ついに待望の続シーズンの放送が決定した。西浦ナインの、そしてスタッフの新たな挑戦の幕があがる!



TVアニメ

おおきく振りかぶって セカンドシーズン製作決定!!

さあ始まる!

公式サイト http://www.ohafuri.com/
各種情報はこちら http://www.ohafuri.com/

2007年に放映されたアニメファーストシーズン、
TBS:毎週(金)26:25~26:55、MBS 毎週(木)26:25~26:55で現在絶賛再放送中!

ベスト・オブ・おおきく振りかぶって

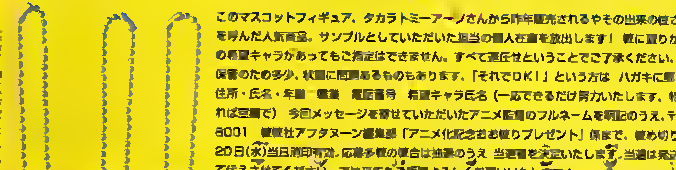
2010年3月24日発売

品番 ANZB-8463　価格 4,300円(税込)　DVD2枚+CD1枚
発売元 アニプレックス
販売元 ソニー・ミュージックディストリビューション

アニメセカンドシーズン製作決定記念プレゼント!

アニメセカンドシーズン決定ということで、『おおきく振りかぶって』マスコットフィギュアを30名の方にプレゼントです!

このマスコットフィギュア、タカラトミーアーツさんから昨年販売されるやその出来の良さで話題を呼んだ人気商品。サンプルとしていただいた阿当の個人写真を放出します! 被に振りがあるとの希望キャラがあってもご指定はできません。すべて運任せということでご了承ください。厳重厳封のため多少、軟質に問題あるものもあります。「それでOK!」という方は ハガキに郵便番号 住所・氏名・年齢・職業 電話番号 希望キャラ氏名 (一応できるだけ答えいたします。特になければ空欄で) 今回メッセージを寄せていただいたアニメ監督のフルネームを明記のうえ、〒112-8001 講談社アフタヌーン編集部「アニメ化記念お振りプレゼント」係まで、締めきりは1月20日(水)当日消印有効。応募多数の場合は抽選のうえ 当選者を決定いたします。当選は発送をもって代えさせてください。では皆様からの応募よろしくお願いいたします!



「おおきく振りかぶって」マスコットフィギュア(ミニチュア)には全種のガチャ(自販機)版と、アニメイトの通販限定セットがあります。通販セットは入手方法によっては重複することがございますのでご了承ください。

chapter 76

ふりかぶって

Higuchi Asa

gunflair scans

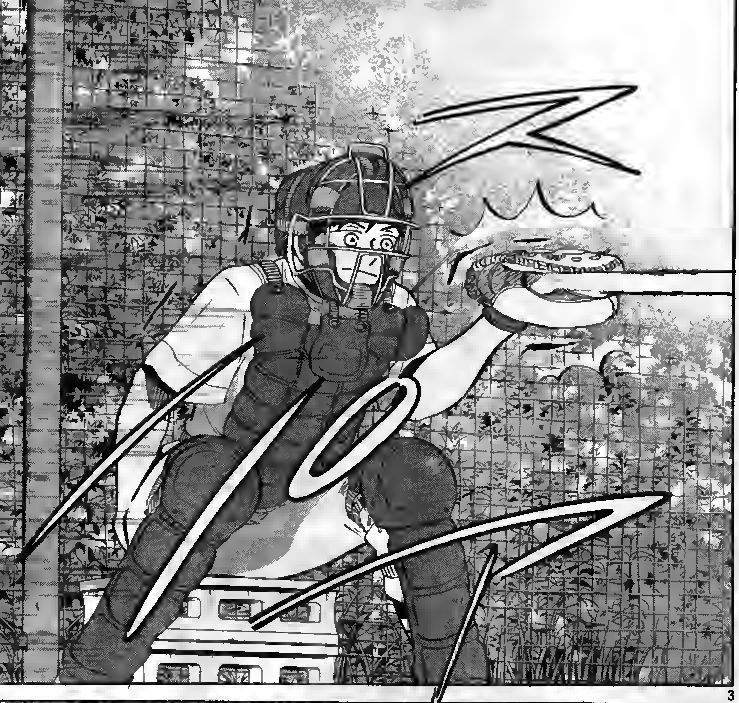
translation by narwhalforte

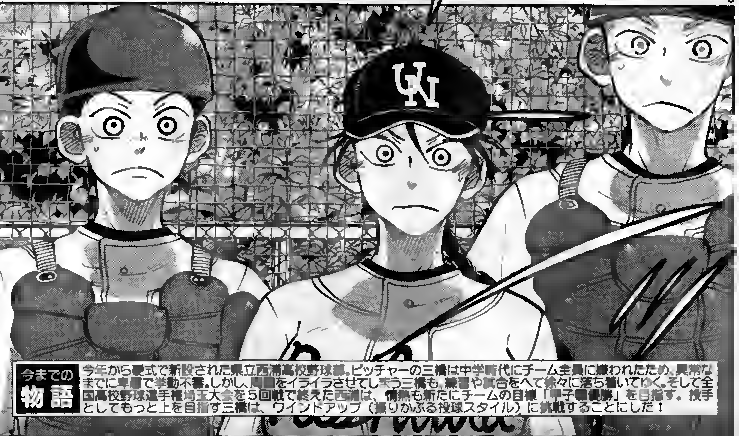
阿部のミットは5回戦以来。三橋の気持ちは盛り上がる！

おおきく振りかぶって

※この物語はフィクションです。実在の人物・団体・お寺等とはいっさい関係ありません。

A FASTBALL
2
TO ABE-KUN!
Hishiura
おおきく振りかぶって
ひぐちアサ
第76回「まっすぐ」





今までの物語

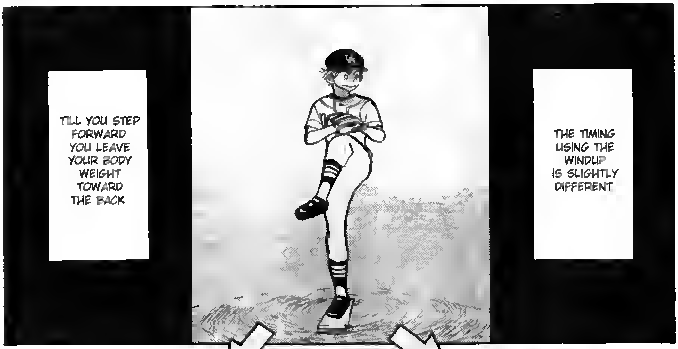
今年から春式で新設された県立西浦高校野球部。ピッチャーの三橋は中学時代にチーム全員に嫌われたため、異常なまでに緊張で実動不能。しかし、阿部をイライラさせてしまう一面も、練習や試合をへて徐々に変わっていく。そして全国高校野球選手権埼玉大会を5回戦で終えた西浦は、情熱も新たにチームの目標「甲子園優勝」を目指す。投手としてもっと上を目指す三橋は、「ウイニングアップ（振りかぶる投球スタイル）」に挑戦することにした！

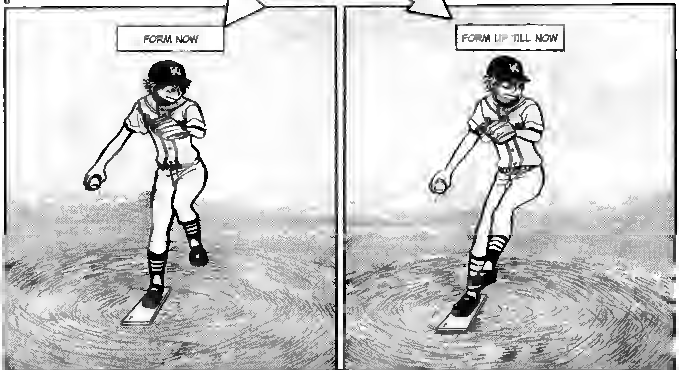
IT MADE A GOOD SOUND
NICE BALL!
YES MA'AM!
Y-
THAT ONE WAS GOOD! TRY ANOTHER ONE JUST LIKE THAT!

JUST CAUSE IT'S BEEN A WHILE IS IT?
IT'S NOT

5

UP TILL NOW MIHASHI'S FORM HAS HAD HIM PUTTING HIS BACK OUT AS HE RAISES HIS LEFT LEG.
IT'S PROBABLY NOT A PROBLEM WITH THE STRENGTH IN HIS LOWER BODY
BUT WHILE I TRIED TO EXPLAIN TO HIM THAT HE NEEDED TO PUT HIS CENTER OF GRAVITY ON HIS HIP FIRST HE COULD NEVER REALLY MANAGE IT.
THEN


TILL YOU STEP FORWARD YOU LEAVE YOUR BODY WEIGHT TOWARD THE BACK
THE TIMING USING THE WINDUP IS SLIGHTLY DIFFERENT


6
FORM NOW
FORM UP TILL NOW

THE PROBLEM AFTER THAT
WAS THAT HE WAS TENSING UP AND USING TOO MUCH POWER FROM HIS UPPER BODY
ALRIGHT! GOOD BALL!

HE ISN'T STRAINING HIMSELF ANYMORE!
OR BECAUSE OF THE TRUST THEY'VE BUILT UP.
NOW, WHETHER IT'S THAT HE'S WATCHING OUT FOR ABE-KUN'S INJURY,

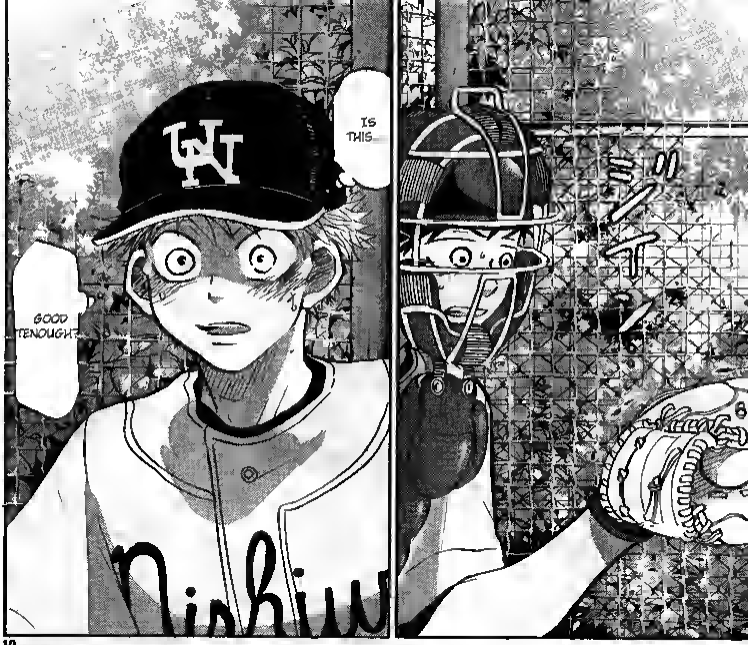
作者近況

ひぐちアサ

最近、ラブソングを聞くと犬の顔が浮かんできてなで、来月も単行本作業のためお休みです。がんばりまっす。

かんかんハートに書きます。恋ってこんなですかね　そんなこん

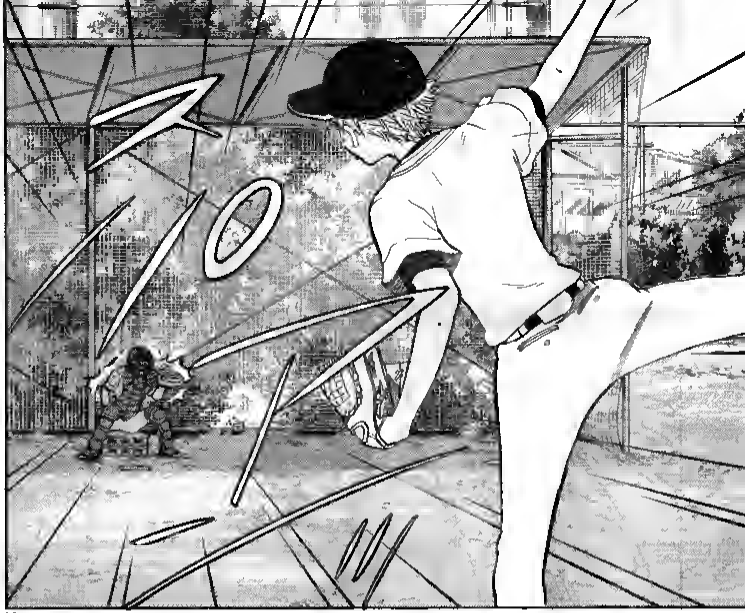
FASTBALL!
Nishiura


IS THIS...
GOOD ENOUGH...
Nishiu

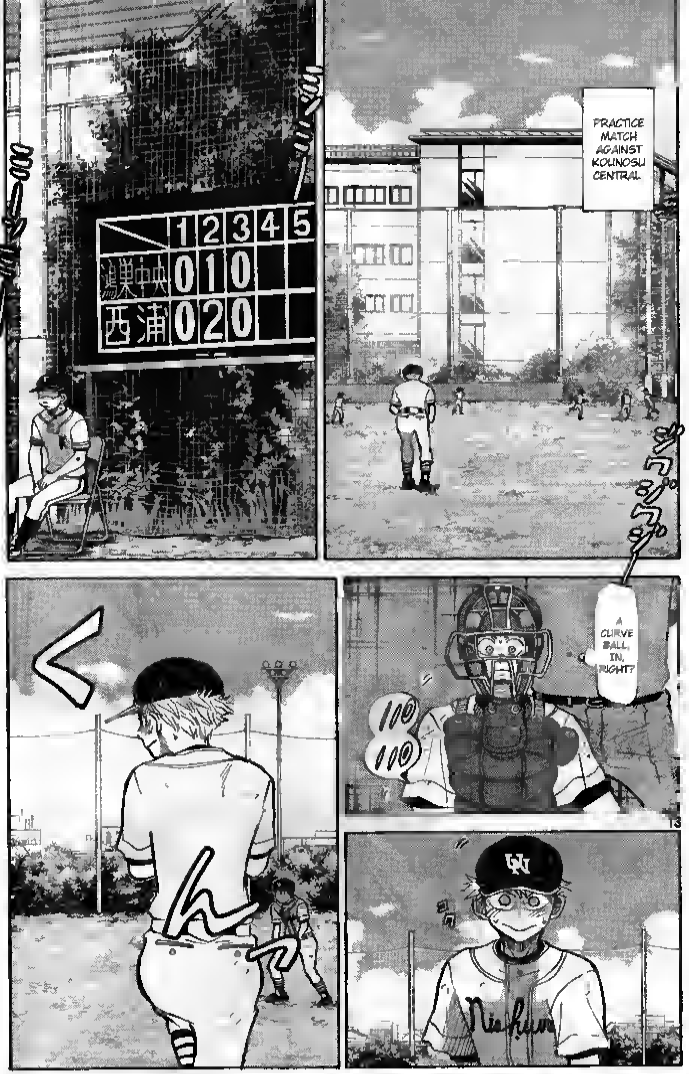
10

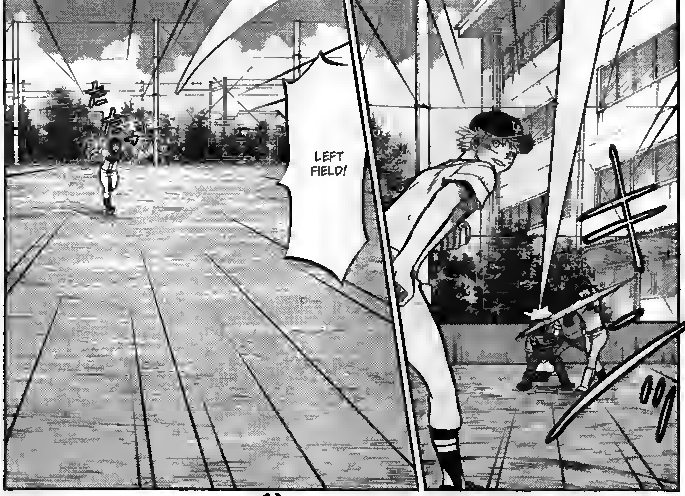
YEAH!
COACH
CAN WE FINISH OUT THE REST OF HIS PITCHES?!

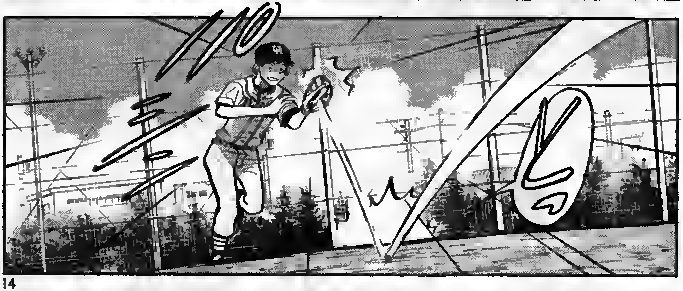
11
LAST ONE!
20
!
Nishiura


ZOOM

ALRIGHT!
LET'S HAVE YOU PITCH WITH THE WINDUP TODAY!
YES MA AM!
ジワ
ジワジーワ
Nishiura


1 2 3 4 5
鷲巣中央 0 1 0
西浦 0 2 0
PRACTICE MATCH AGAINST KOUNOSU CENTRAL
ジワジワ
A CURVE BALL, IN, RIGHT?
110
110
13





14

OUT!
15
YEAH!
レフト
123

EH?
YOU'RE SURE PUMPED UP TODAY NISHIHIRO

AH

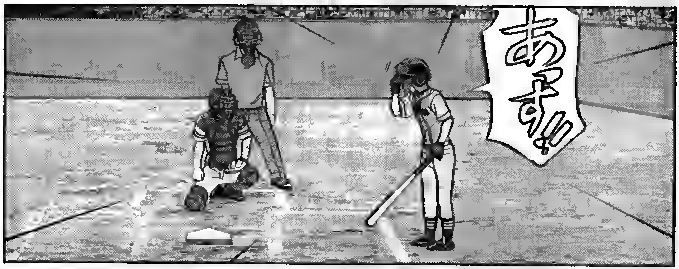
I'LL PROBABLY GET TO PLAY IN THE NEWCOMER'S TOURNAMENT
WELL YOU KNOW

THOUGH I COULD ALWAYS GET BETTER THEN I'LL BE SORRY FOR YOU

IT MAKES ME REALLY HAPPY
THOUGH I FEEL BAD ABOUT ABE
YOU DON'T HAVE TO FEEL BAD

BUT YOU'RE SUPPOSED TO BE RESTING TILL THE FALL TOURNAMENT, RIGHT?
THAT'S NOT SOMETHING TO BE SORRY ABOUT
Nishiura

ABE WILL COME BACK
OH. RIGHT
Abe's pretty eager himself also
Going to the bull pen again
AND HE'LL DEFINITELY BE THE REGULAR CATCHER AGAIN WHEN HE DOES
Nishiura
MIYASHI, LET'S GO!
I'm going too
!!
I'LL BE ALL BETTER THEN!
YEAH!


おす!

17

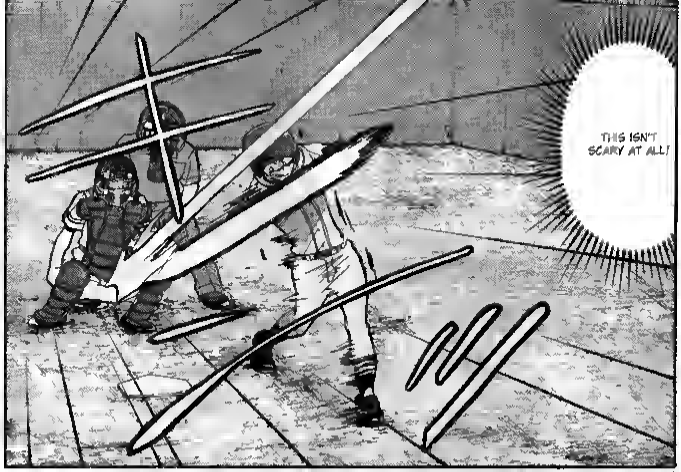
YOU CAN DO IT NISHIHIRO!
西広
START US OFF!
Nishiura

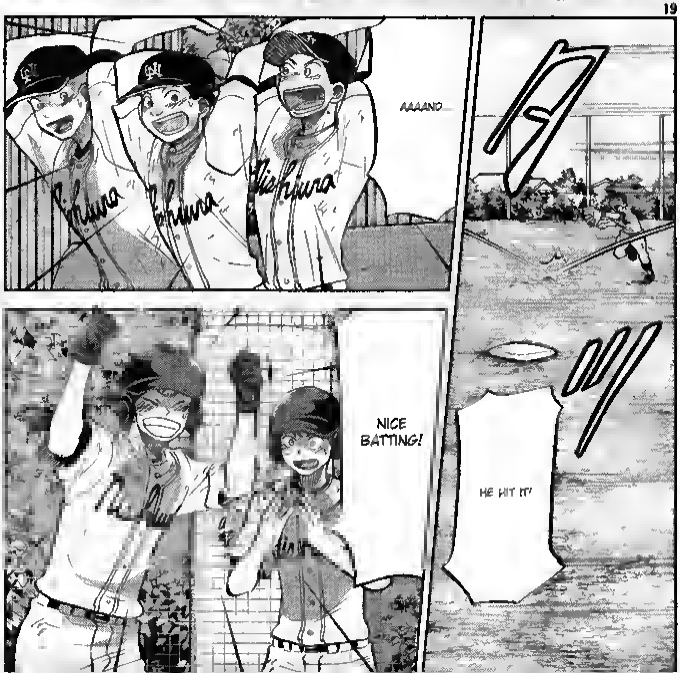
週に2回のリンス。

18

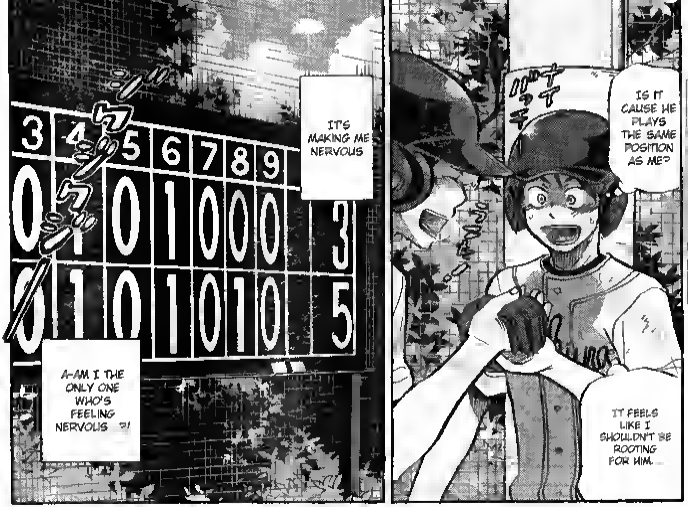
大阪府・ユーリ(21)さ・大学生

ヴァンガード K
おおきく振りかぶって 1〜13
ひぐちアサ
勝つために勝って頭気なエースのために、打者一オレしか…
絶対に負けられない戦いを描き続ける本格野球漫画！
絶賛発売中!!
定価540円〜550円(税込)



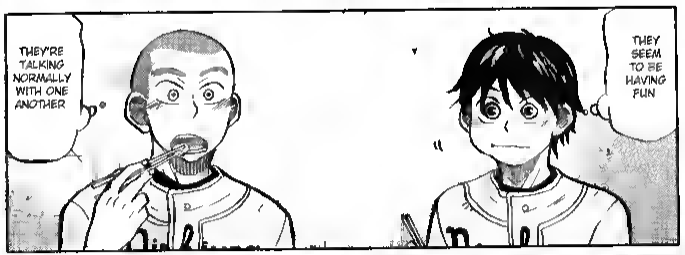


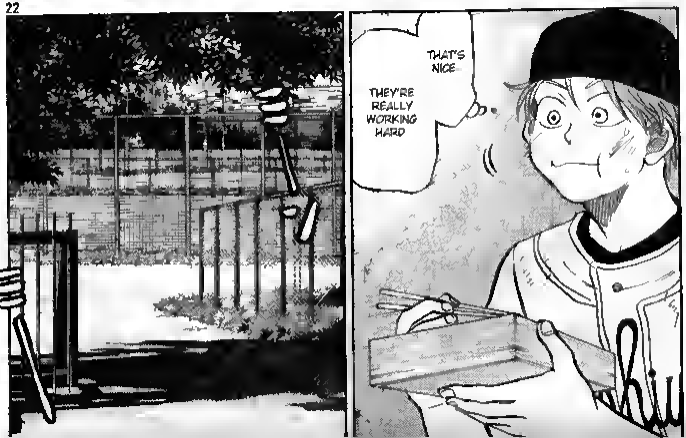
担任の先生の髪が生えてきた。しかも大量に。



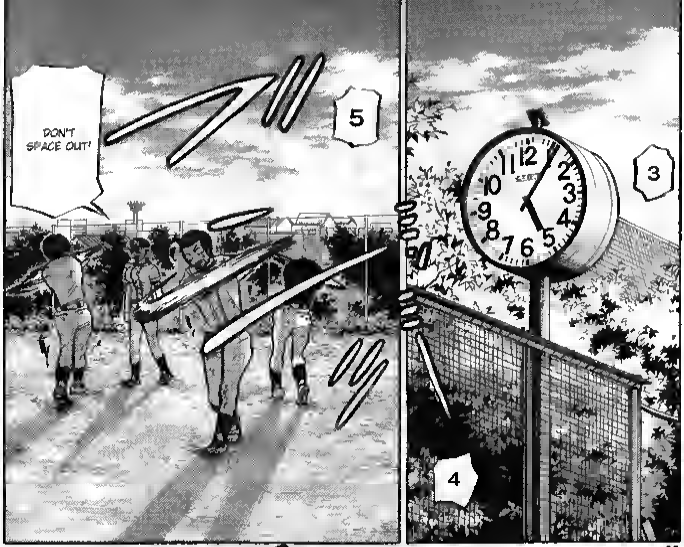
山梨県・マコト(仮名)・高校生

Y-
RIGHT?
YEAH
WHEN ARE WAS CATCHING
BUT TODAY IT WENT GOOD
YEAH!
AND HE SLOWLY GOT BETTER AT DOING IT WITH ME TOO!
SEEMS LIKE IT'S EASIER FOR HIM THEN
WHEN ARE'S CATCHING?
21
HE PITCHED TO ME.
YEAH
DURING THE GAME
OH YEAH DURING THE GAME ARE WAS CATCHING FOR HIM IN THE BULL PEN. HUH?





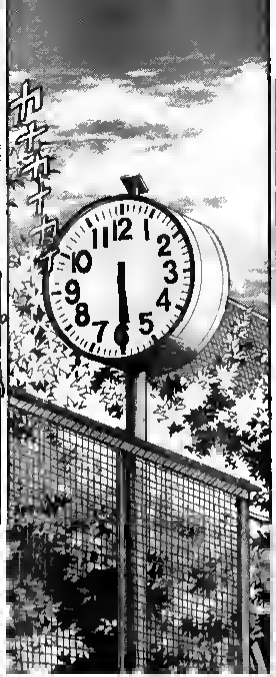
石川県・西田久(30)さん・専門学校生



アフター6 珈琲時間
豊田徹也
一杯のコーヒーであれば、人間を観察しそれを絵にまつわる話を読んだ話。
絶賛発売中!!
定価 580円 (税込)

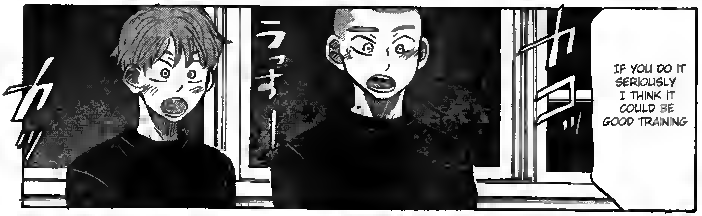
男なのに、日焼けを緩和するパックを顔にしてるヤツがいた。家でベリベリ剥がしてた。奮一じゃないよ！

東京都・おやじバタ剛さん・無職



24

TRY TO REMEMBER ALL OF IT
WE ONLY HAVE TIME FOR THIS TODAY, SO...
RAH!
WHOA!


ラッキー
IF YOU DO IT SERIOUSLY I THINK IT COULD BE GOOD TRAINING

UNIFORMS ARE ALSO MADE
IT IS USUALLY DANCED DURING SPORTS DAY. IT'S A CREATIVE DANCE PERFORMED BY MIXED GROUPS OF BOYS AND GIRLS AS A CHEERING COMPETITION.
GROUP DANCE.
THEY SAID IT'S GROUP DANCE PRACTICE.
WHAT'S GOING ON?
Because those three joined the cheering squad
I DID IT AS WELL.
ON A SIDE NOTE, SINCE ABE IS INJURED, HE WON'T BE PARTICIPATING.
ヒロミ

SO LET'S TRY THE FIRST BIT
I'LL DANCE THE GUY'S PART SO YOU CAN DO IT ALONG WITH ME
1 2
3 4
5
6 7 8

26

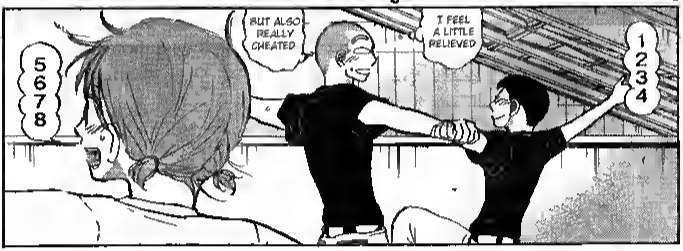
1 2 3 4
5 6 7 8
1 2
3 4
5 6
7 8
WE'LL DO IT UP TO THERE FOR NOW

1 2 3 4
5 6 7 8
NOW I'LL DO THE GIRL'S PART
AH
SO WHY DON'T YOU TRY IT WITH ME MIZUTANI-KUN?
OK!

27

1 2
YOU LATCH YOUR ARMS TOGE-THER
WHOA
3 4
AND TURN THE GIRL UP
WHOA WHOA WHOA
5 6
LET'S DO IT ONE MORE TIME
7 8
THIS TIME, HANAI-KUN CAN

I SHOULD BE GOOD FOR THAT PART.
WHAT?
I'LL BE THE GIRL
HM?
WHA?!
EH?
OK
YOU WANT TO TRY AGAIN?
WELL
ER, REALLY?


5 6 7 8
BUT ALSO REALLY CHEATED
I FEEL A LITTLE RELIEVED
1 2 3 4

THE REWARD I GET FOR POPPING THOSE BLISTERS?!
IS THIS
Tajima-kun is great!
WAH! DON'T MAKE UP YOUR OWN STEPS!
DOES THAT MEAN TAJIMA IS A GOD?

アフタヌーンKC
武士道シックスティーン 1
原作・松岡圭祐
漫画・末次由紀
横山雷磨と西東学高・剣道に打ち込むふたりがこの武士道をめぐり切磋琢磨！
絶賛発売中!!
定価540円（税込）

30

単行本⑭巻3月発売決定!! しかし来月は休載、連載再開は3月発売の5月号からです。

chapter 77

振りかぶって

Higuchi Asa

gunflair scans

translation by narwhalforte

原作のあの場面、この場面が！ アニメ大好評放映中!!
もう観た!?
アニメOPはどこかで見たことのある場面で楽しいぞ!!
これは必見！ 野球描写のすべてを支える「アクション作画監督」
谷口淳一郎氏、満仲勧氏インタビュー!!
おおきく振りかぶって
～夏の大会編～
TBSにて毎週木曜日深夜1時25分放送
MBSにて毎週木曜日深夜1時50分放送
CBC 4月8日より毎週木曜日深夜2時00分放送開始
BS-TBS 4月24日より毎週土曜日深夜0時30分放送開始
※放送日時は変更になる場合があります。詳細が発表される毎に掲載いたします。
www.oofuri.com
コールド
やんそ!!

アニメ「おおきく振りかぶって」の魅力のひとつは、見ているものに「凄い」と感じさせないアクションにある。野球経験者が見ても、自然に感じることができる。そんな動きを作っているのが、アクション作画監督の谷口淳一郎さんと、演仲敦さんのお二人。インタビューに伺ったのが、作画作業の真っ最中。お二人とも「たいへんです」とぼやきながらも、野手の姿勢や構えを実演しながら、「おお振り」の魅力を熱く語ってくれました。

作画監督のお仕事！

――打順のサインはかなり速技人会のレベルじゃないとされますが

谷口　コンテの通り描いていらそうというか、ちゃうんですよ。

――監督は「おれ知らない」ってやってましたけど

谷口　いつもの手法ですね（笑）。つきあいが長くなると、ねコンテにさらっと描いてあるとこ描いてあるんです。

演仲　最初にコンテを見たときは、なんてことのない芝居に見えるんですが、どうやってそれを描こうかと。

谷口　コンテの通り描いていったら、どんどんなるんですよ（トノフルてかわしていく）。どあるって、こうしたんとかわけせないかなと思ったんですが、やりすぎたかな（笑）。

谷口　いつもの手法ですね（笑）。

谷口　でも作画は描かれてるのにさらっと描いてあるとこと、水島さんらっと描いてるんですよ。

――アニメーターの作画監督という

ほしいんですが。

谷口　レイアウトがあがった後、野球ノーン固定で絵コンテをチェックするんです。作画のうがフォームをおかしくしてしまうと、ボールの動きや仕草でもいろいろ不都合なところが出てきます。

演仲　「野球つぅ」感覚といってもいろいろあるんですが、今回は試合が始まるとほぼ全て野球ノーンなんです。

谷口　野球全体、野球にまつわる全てにおいて、ですね。

演仲　たとえばベルトのを脱ぐときに、両側の金の部分を外に引っ張ってしまうと、ベルトが伸びちゃうとか、そういうことは実際に自分で試してみないとわからないですから。

谷口　野球もそうなんですが、それ以前に、以前は同じ会社で、僕にとって谷口さんは原画のお師匠さまなんです。「お師匠」はやめてちさんの原作が好きで、やりたくて、キャラクターデザインのオファーをいただいたんです。

演仲　「お師匠」を連発するとちょっと嫌がるんですが、野球好きを言われてアクションを手伝ってくれとしかいわれて、野球をしてるとか、谷口さんとかそれとしかいわれてきました。

谷口　「あれっ？」と思ったのが、ボールの動きや仕草でもいろいろ不都合なところが出てきます。

演仲　僕は1期はアクション作画監督補佐だったんですが、今期はシナリオやコンテから参加させてもらって、1期では時間的な制約の問題もあったんですが、僕たちの手元に来た段階では既に手直しの効かない部分もあった。今期はシナリオから原画まで関わっていますので、自分の思いは入れやすいです。

谷口　二期まわりたのは、自分のテンションで、1期よりさらにカットの数が増えて、体の出来が増しています。なので僕は「おおきく振りかぶって」の面白さは、ひぐちさんというより、自分の力量が試されるというか、楽しいというか、ワクワクしてきます。

演仲　僕は、ひぐちさんの原作の面白さを、ちゃんと表現できるかどうかというプレッシャーがありますね。

谷口　演仲さんは、ストーリーを読んで、ちゃんと理解してくれるんです。

演仲　

【スタッフ】
原作 ひぐちアサ「おおきく振りかぶって」
（講談社 月刊「アフタヌーン」連載）
監督 水島努
シリーズ構成 藤田淳也
キャラクターデザイン 吉里健治
総作画監督 藤田美　谷口淳一郎　吉田龍彦
アクション作画監督 谷口淳一郎　浜林勉
音楽 高口光昭
音響監督 藤田亜紀子
制作 A-1 Pictures
製作 おお振り製作委員会

【キャスト】
三橋廉 代永翼
阿部隆也 小野友樹
花井梓 谷山紀章
田島悠一郎 下野紘
水谷文貴 鳥海浩輔
栄口勇人 飯田友子
巣山孝志 保村真
木下大地 寺島拓篤
泉孝介 福山潤
西広辰太郎 志村貴寿
篠岡千代 斯波友里
百枝まりあ 早水リサ
志賀先生 宮坂俊蔵
田島一代 斯波友里
桐青高校 私市淳

アクション

かり上がっちゃうと、もう上手くなくなってきちゃう。

谷口 気分のような表現、ひっかかるところのない自然な映像を目指したので、それで満足です。アニメ的な表現が苦手というわけではないんですよ。その自然に流れるような動きの中に、アニメならではの止め絵や繰り返しを入れることで、衝突的に感情を表現できたと思います。後半、三星打線の三塁打コールの演出も、ベンチの様子を入れて間を作ったりしました。

谷口 2期のアクションはユニフォームが変わったり、新しいキャラで試合ができるのが楽しみです。あの名物おじさんがどうなるか。アクション作画的には、細かい打ち合いよりは、ピッチャーの投げる球の違いを表現したいですね。

谷口 三星の試合は、ピッチャーはキャラごとに投げ方を変えたり、細かいところまで作り込んでいます。ピッチャーの投げる球の違いを表現したいですね。

谷口 2期のアクションはユニフォームが変わったり、新しいキャラで試合ができるのが楽しみです。あの名物おじさんがどうなるか。アクション作画的には、細かい打ち合いよりは、ピッチャーの投げる球の違いを表現したいですね。

谷口 三星の試合は、ピッチャーはキャラごとに投げ方を変えたり、細かいところまで作り込んでいます

西浦が勝ち進めば
5回戦の相手になる、美丞大狭山高校！
シビアに現実を見つつ、ベスト16を目標とし、冷静に対戦相手を研究し尽くしてきたチーム！
その中心となる

登場人物のキャスト決定&コメントが届きました！

栄口勇人役
石口智透さん
「喜怒をいろんな面から描いた、この作品で 栄生くんならではの立場から 言葉や 決意といった部分を 表現できたらと思って、演じます！」

清水隆也役
伊藤健太郎さん
「作品への出演が決まり、当時既刊の13巻のコミックスを読みました。『めっちゃ面白いやよ！』

泉孝志役
肥後マコトさん
「元気一杯明るい笑顔で夢を引っ張る主将。和田君は好漢ですよね～。ファンの皆さんも、そうそう和田ってこんな奴だよねーと思って頂ける様頑張ります。ちなみに私とも名前が同じなので『頑！』と呼ばれると妙な気分です（笑）」

仲沢呂佳役
浜田賢二さん
「仲沢呂佳を演じさせていただいております浜田賢二です。原作のほうは 前回のシリーズがアニメになる前に少し読ませていただいたんですが 野球というスポーツとそれにかかわる高校球児たちがリアルに描かれていて 面白いなと思っていました。今回その作品に参加できてとても嬉しいです。呂佳というキャラクターの解析した野球愛が皆様に伝われば と思います。」

「夏の大会編」早くもDVD発売決定!!

ブルーレイとDVDで6月23日(水)ON SALE!

おおきく振りかぶって ～夏の大会編～1

完全生産限定盤には、
ここでしか聴けないDJCD「西浦高校放送室」、
吉田健彦描き下ろし三方背、
キラキラ野球カードの三大特典付き！

完全生産限定盤 Blu-ray ANZX-8121 ¥7350（税込）
完全生産限定盤 DVD ANZX-8141 ¥6300（税込）
通常盤 DVD ANSB-6121 ¥5775（税込）

WEBラジオも人気配信中！

WEBラジオ「西浦高校放送室」配信スタート！

「おおきく振りかぶって～夏の大会編～」の放送を記念して4月1日(木)からoofuri.comにてWEBラジオ配信中！

三橋廉役の代永翼さんと阿部隆也役の中村悠一さんをパーソナリティに迎えナインがゲストに登場！

番組では、皆様からいただいた質問をゲストキャストの方がお答えするコーナーもございますのでどしどしご応募ください。

皆様からのお便りをお待ちしております。

番組詳細及び お便りは www.oofuri.com まで！

TVアニメ「おおきく振りかぶって ～夏の大会編～」Blu-ray&DVD1巻特典記念イベント

三橋 廉役 **代永 翼**さん
&
田島悠一郎役 **下野 紘**さん
特典お渡し会決定!!

TVアニメ おおきく振りかぶって～夏の大会編～ Blu-ray&DVD1巻を参加券記有対象店舗でご予約・もしくはご購入された方を対象に先着記念イベントの参加券を先着でお配し致します

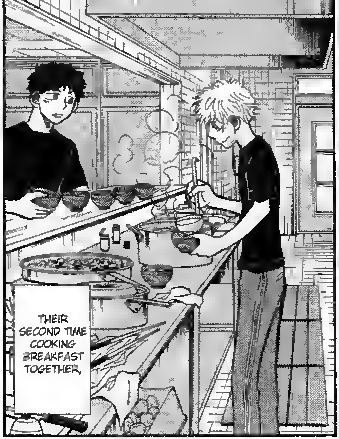
2010年7月10日(土)

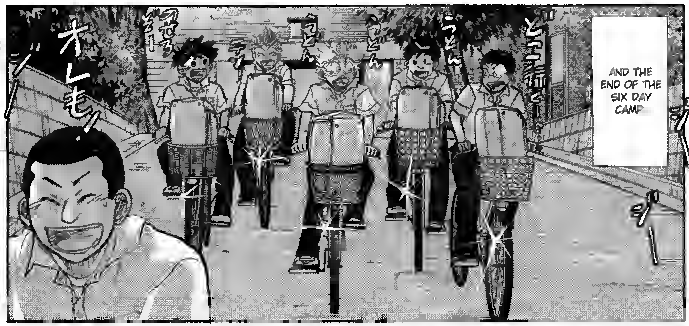
アニメイト横浜店	11 00開場	11 30開演
アニメイト名古屋店	16 30開場	17 00開演

2010年7月11日(日)

アニメイト京都店	12 30開場	13 00開演
アニメイト日本橋店	15 00開場	15 30開演
アニメイト天王寺店	17 30開場	18 00開演

NEWS!! **単行本15巻6月23日(水)発売!!**





※この物語はフィクションです。実在の人物・団体・名称などとはいっさい関係ありません。

すべては「甲子園優勝」のために。西浦の次なる挑戦が始まる!!

最新14巻、出来立て発売中!!

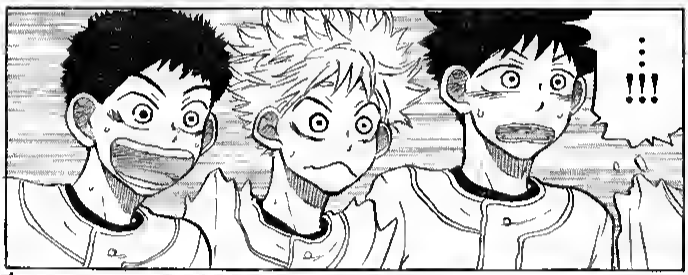
おおきく振りかぶって

SOUTHERN DISTRICT NEWCOMER'S TOURNAMENT!
FIRST MATCH AUGUST 17TH, ASAKA MUNICIPAL STADIUM
OPPONENT: TODA MUNICIPAL!
WELL?
YOU DIDN'T PULL OUT SOMEONE STRONG AGAIN, DID YOU?!

2

IF WE WIN IN THE NEWCOMER'S TOURNAMENT, WE'LL BE SEEDED FOR FALL
FALL IS CONNECTED TO GETTING SEEDED FOR SPRING. AND SPRING IS CONNECTED TO GETTING SEEDED FOR SUMMER.
IN OTHER WORDS THIS IS WHERE WE GET STARTED FOR OUR SECOND YEAR!
LET'S WIN THEM ALL!

HAVE ANY OF YOU BEEN TO SEE KOUSHIEN?
SPEAKING OF THAT
BUT I WANT YOU ALL TO KEEP IN MIND THAT THIS TOURNAMENT IS CONNECTED TO KOUSHIEN, TOO!
NEWCOMER'S MAY ONLY BE THREE ROUNDS LONG
THAT'S RIGHT
I HAVE!
I'VE BEEN TOO
THEY TOOK ME IN THE SENIORS.
I WAS REALLY LITTLE THOUGH.
3
I WANTED TO BE ABLE TO SHOW IT TO YOU ALL AT LEAST ONCE
SINCE IT'S HARD TO ENVISION SOMETHING YOU'VE NEVER EVEN SEEN BEFORE...
YEAH.
NOPE.
AND THE REST OF YOU HAVEN'T?



前回まで

今年から軍式で新設された県立三浦高校野球部。ピッチャー・三橋は中学時代にチーム全員に嫌われたため、極度に緊張すると声が出なくなってしまう。その重症ぶりをイライラさせることもあったが、練習や試合を重ねて徐々に落ち着いていく。全国高校野球選手権埼玉大会を5回戦で終えた西浦は、チームの自覚と一層の練習のため、それぞれレベルアップを目指す。三橋はワインドアップ（振りかぶる投球スタイル）に挑戦。新たな力をつけ始めた！

おおきく振りかぶって

第77回「こうしえん」

ひぐちアサ

HERE COMES THE BUS!
YOU DON'T HAVE TO GET SO WORKED UP
O-
ON AN OVERNIGHT BUS!
IT'S MY FIRST TIME

AUGUST 8
OOMIYA STATION EAST ENTRANCE BOARDING AREA.

ALRIGHT, LET'S GET ON! COME ON!

YOU COULD SLEEP TOTALLY NORMAL LIKE THIS
ROOMY
IT'S
HUH?

WAH,
THREE ROWS?!
THERE'S A BATHROOM!
THE SEATS LEAN BACK!

WHAT'S THAT YOU'RE SAVING UP THERE?
OH?
MUST BE NICE FOR SMALL GUYS

作者近況

ひぐちアサ

お久しぶりです！以前近況で、素外野球のルールを知らなかったアシスタントさんのことをお書きましたが、一方で、スコアまで付けられるようになったアシさんもいます（というか皆打ち出して打数に入るの？等、諸々学んでお互いかけて洗い直してもらった結果、公式記録が載ってる14巻（次に続く）

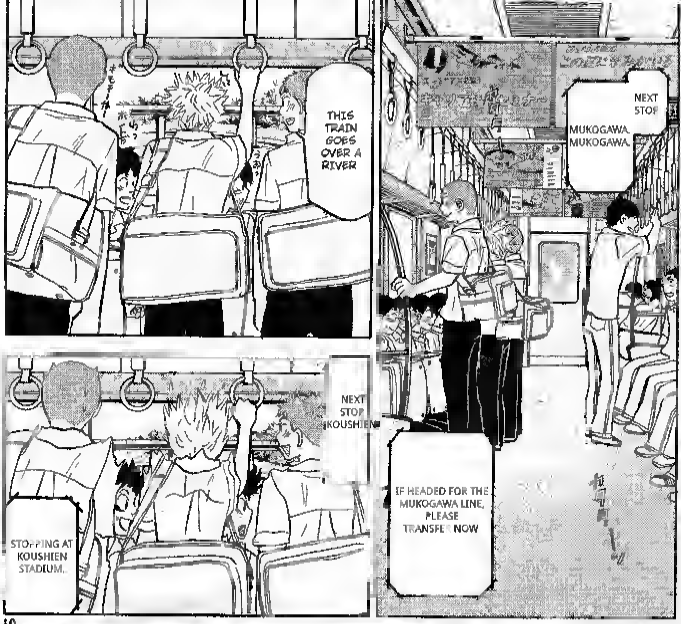
ARRIVAL AT THE OSAKA SAKURABASHI GATE
AUGUST 9TH 7 20

〒 大阪中央郵便

8

DON'T GET SEPARATED!
I WANNA BUY TONS OF SOUVENIRS!
THERE'S TONS OF BLACK AND YELLOW STUFF...
LET'S GO!

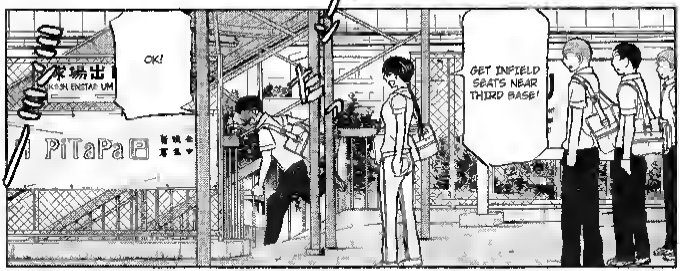
ALRIGHT HERE ARE YOUR TICKETS!
EACH OF YOU TAKE ONE
HERE YOU GO
TRACK NUMBER THREE
EXPRESS TO KOUSHIEN
WE'RE NOT THERE YET
THOUGH I CAN UNDERSTAND
I WAS REALLY EXCITED MY FIRST TIME TOO
A ABE-KUN TOO?!
WE'RE GETTING ON HERE
YES MA'AM!

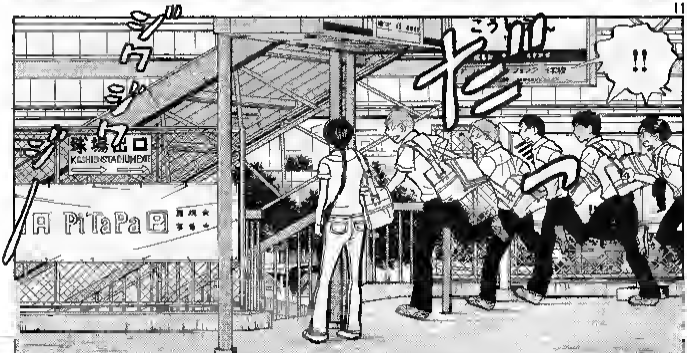


ひぐちアサ

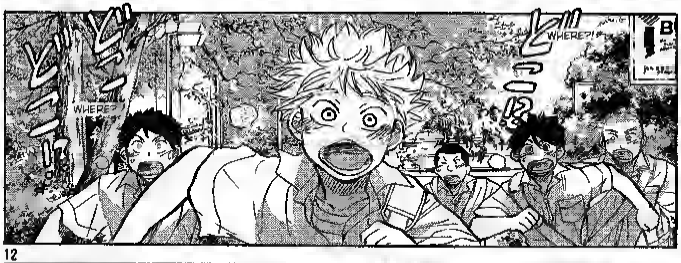
出ました！！ よろしくお願いします！ スコアを迎えた氷室さんは次の88ページアプターンに繋ります。こちらもぜひよろしくです！ それから二メ、この後流される第5話は、なんと、米澤優（まさる）さんの一人原画作品！ 描いた場面メンバーの並べ人数は間違いなく私より多いですね。大に頑張ってだそうです！ 約4カ月半かかってるそうで、

WHERE DO WE GO?
WE NEED TO GET IN THE TICKET LINE
!!
IT'S KOUSHIEN!


CK!
GET INFIELD SEATS NEAR THIRD BASE!
PiTaPa


!!
KOSHIEN STADIUM
PiTaPa

AH, HERE!
ARE KUN WOULD PROBABLY LIKE TO RUN TOO...


WHERE?
WHERE?!

12

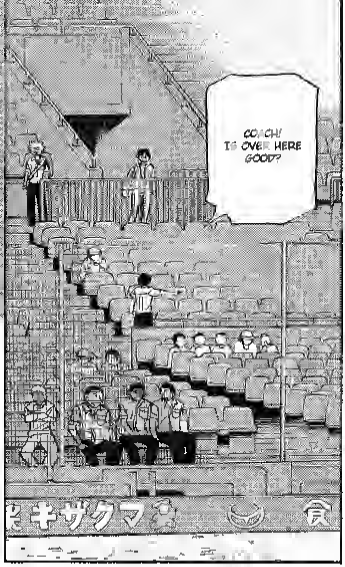
HERE?
HERE!

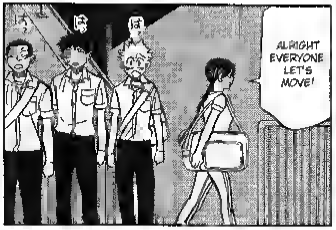
ひぐちアサ

ぜひ見てみてください～！
みてますが、再来月、またよろしくお願いします～！

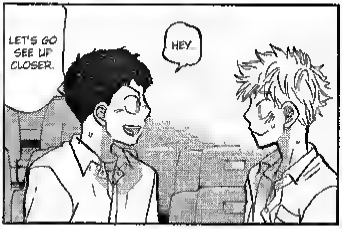
みなさんがんばっているな～
私も単行本作業がんばります！
ということで、次回もお休

IS
KOUSHIEN





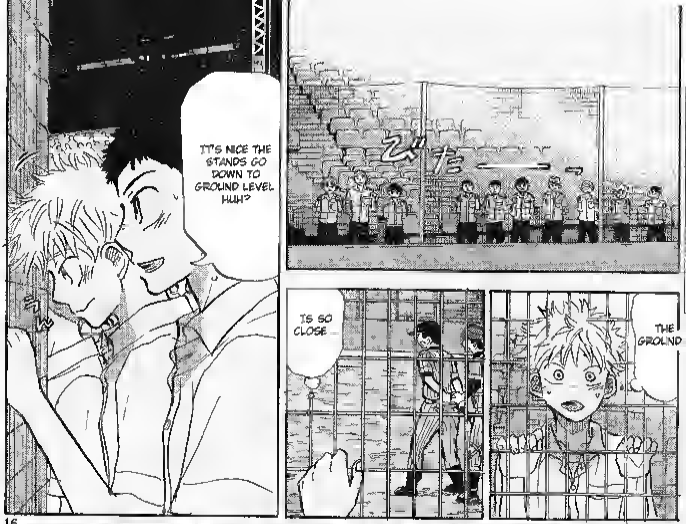
15



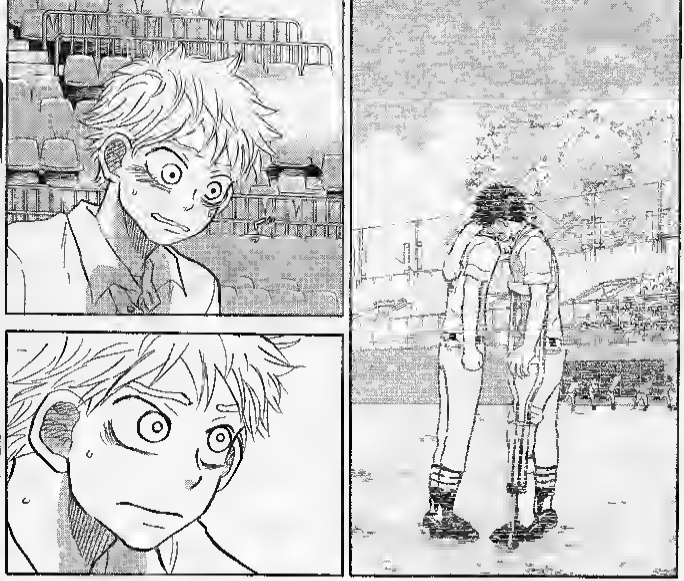
29

VS.柔道戦、ついに決着!!
死力を振り絞る西海に
逆転勝利はあるのか!?
AFTER NOON
アフタヌーンKC
最新刊
おおきく振りかぶって⑭ ひぐちアサ
絶賛発売中!!
定価
550円
(税込)

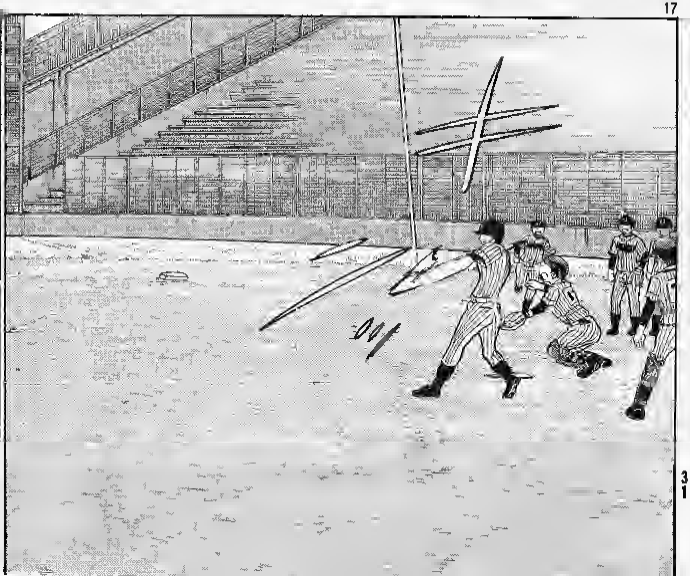
中学生だったころ、仲が良かった男の子にバレンタインにチョコをあげたら、ホワイトデーのお返しになぜか試験管とヒーカーをくれました。すごい衝撃だったので、今でも大切にとってあります。（奥・福岡県・ちょろり倒さ・アルバイト）



アフタヌーンKC
おおきく振りかぶって 1〜14
ひぐちアサ
つために、強くて元気なキャッチャーのために、行け、オレ！
むために、最速で回復し続ける本格高校野球漫画！
絶賛発売中!!
定価540円〜550円（本体）

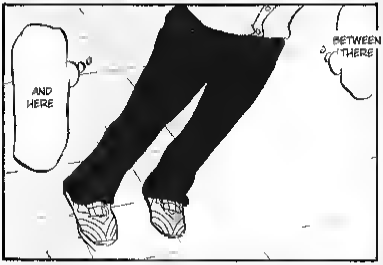


17



THERE'S A HUGE DIFFE-RENCE

EVEN THOUGH WE'RE SO CLOSE


BETWEEN THERE
AND HERE

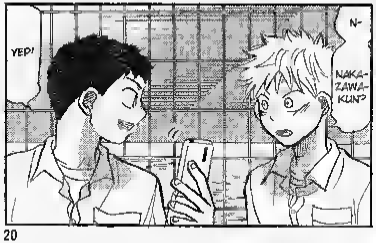
IT'S LIKE THE OTHER SIDE OF THIS NET
IS GLEAMING

宿命的ライバルとして影響し合う義経と信玄、人部しての初めての試合に臨む！
AFTER NOON アフタヌーンKC
最新刊
武士道シックスティーン②
漫画・安藤慶則 原作・誉田哲也
絶賛発売中!!
定価560円(税込)

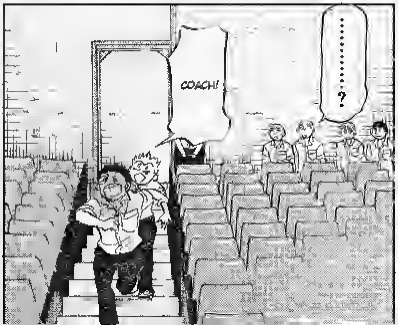
...SOMETHING ELSE ALL TOGETHER.

!!

YOU KIDDOS AREN'T PLANNING ON STAYING THERE THE WHOLE TIME ARE YOU?



来月はまたまた休載させていただきます。連載本格再開は6月発売の8月号から！



おおきく振りかぶって 第77回 おわり

chapter 79

振りかぶって

Higuchi Asa

gunflair scans

translation by narwhalforte

©ひぐちアサ 講談社 おおきく振りかぶって夏の大会編

西浦高校野球部、1年目の夏――
その軌跡を振り返ろう!!

放送開始とともに大注目を浴び、各所で話題を呼んだTVアニメ「おおきく振りかぶって～夏の大会編～」。シリーズ後半に放映された美丞大狭山高校との5回戦は、まさに手に汗握る白熱の試合展開！　大反響のうちに放送は無事終了（BS-TBSのみ、13話を6　26（土）深夜0時30分から放送）、そして早くもBlu-ray&DVD第1巻が発売!!　西浦ナインの勇姿を、もう一度、二度、三度と目に焼き付けよう!!

おおきく振りかぶって
～夏の大会編～

Blu-ray（ブルーレイ）&DVD第1巻、絶賛発売中!!

「夏の大会編」ブルーレイ&DVD第1巻
完全生産限定盤は、特典CD付き2枚組!

特典CD
ここでしか聴けないDJCD「西浦高校放送室～完全版～」
webノベルでは配信されなかったエピソードを完全収録!!
パーソナリティ：三橋廉役・代永翼　阿部隆也役・中村悠一　ゲスト：花井梓役・谷山紀章

W封入特典
・吉田賢也描き下ろし三方背ジャケット
・オリジナル野球カード

完全生産限定Blu-ray ANZX-6121　¥7350（税込）
完全生産限定DVD ANZB-6121　¥6300（税込）
通常版DVD ANSB-6121　¥5775（税込）

単行本15巻&アニメ「夏の大会編」第1巻同時発売記念・プレゼントキャンペーン開催!!
詳細は次ページに!!

は上でもやります!

応援感謝プレゼント企画!!

「おお振り」を応援してくださる読者の皆様に感謝を込めて「おお振り」グッズをプレゼント!

1 キーホルダー 2名

2 Tシャツ Sサイズ 3 Mサイズ 3

3 三橋の9分割バンダナ (3面×3面センチ) 2名

4 「挑め!」横断幕 (2面×7面センチ) 5名

5 「西浦高校応援団」腕章 (縦×30.面センチ) 5名

西浦高校応援団

挑め!

埼玉県立西浦高等学校野球部応援団

*グッズ協賛:㈱ピック

「おお振り」単行本15巻& アニメ「夏の大会編」第1巻 同時発売記念 キャンペーン開催!!

「おおきく振りかぶって」15巻と「おおきく振りかぶって~夏の大会編~」第1巻【完全生産限定版】Blu-ray&DVDが、6月23日(水)に同時発売! これを記念した、プレゼントキャンペーンが実施されます! 発売日の「6月23日」にちなんで、ご応募いただいた方の中から抽選で合計623名様に、おお振りファンならば誰もがほしい豪華オリジナルグッズをプレゼント!

賞品は以下の3つ!

原作賞
ひぐちアサ直筆サイン入り西浦ユニフォーム(額装) 3名

アニメ賞
西浦ナインキャスト全員の直筆サイン入りポスター 3名

W購入者賞
ひぐちアサ描き下ろし原画(額装)+西浦ナインキャスト全員の直筆サインボール10個セット 10名

また、惜しくも上記賞品の抽選にもれてしまった方からさらに抽選にはなりますが特別賞をご用意!

特別賞 キャンペーン限定オリジナル野球カード 617名

原作賞・W購入者賞に応募するには、コミックス15巻の応募券が、アニメ賞W購入者賞に応募するには、「アニメ 夏の大会編」第1巻【完全生産限定版】の応募券が必要です。

ここでしか手に入らない豪華賞品をゲットするチャンス!
ぜひ、どしどしご応募ください!

*賞品写真は、実際の賞品と異なる場合がございます

応募方法の詳細は www.oofuri.com をチェック!!

「おおきく振りかぶって~夏の大会編~ オリジナル・サウンドトラック 好評発売中!!

「おおきく振りかぶって」フェア in animate. 開催!

期間中、「おおきく振りかぶって」関連商品(コミックス、書籍・オーディオ・ビジュアル等)をご購入・ご予約の方全員に、豪華カード風カード(全5種)を1枚プレゼントいたします!

開催場所:アニメイト全店
開催期間:2010年6月18日(金)~7月11日(日)

WEBラジオ「西浦高校放送室」は、放送終了後もバリバリ配信!!
毎回豪華ゲストが登場するので要チェック! 番組配信&お便りはwww.oofuri.comまで。
パーソナリティ:三橋廉役・代永翼 阿部隆也役・中村悠一

続々リリース!!

「夏の大会編」Blu-ray&DVD 第2巻 7月21日(水)発売!!

完全生産限定盤は、特典CD付き2枚組!

ここでしか聴けないDJCD「西浦高校放送室~完全版~」

特典
・吉田隆彦描き下ろし三方背ケース
・キラキラ野球カード

第3話「3回裏」第4話「野球シンドイ」収録!

単行本15巻が爆売れ!!人気で発売中。今月から連載も本格再開、アニメも大盛り上がり!
勢いを増す「おお振り」に、ビッグなお二人から特別寄稿が!!

『おお振り』スペシャルコラボ!!

ここでしか見られない! 超レア企画!!

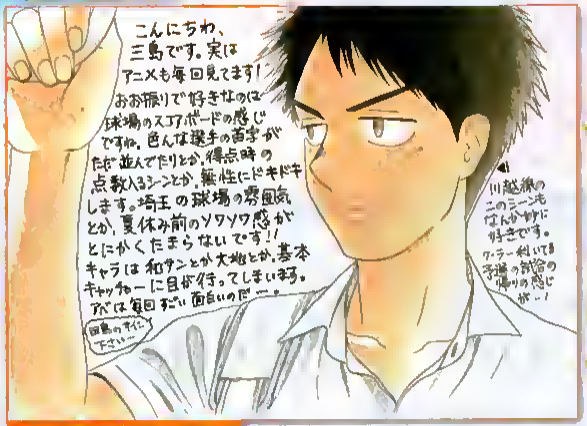
今月号でしか見られない、超貴重なイラストをいただきました!!!

コメントも到着!!

15巻発売おめでとうございます。
イラストは「おお振り2巻が出たばかりの頃に描かせていただいたものなので、ちょっとというか、かなり懐かしい感じになりますね。「いまおススメの漫画はありますか?」と聞かれて「これしかないだろう!」と鼻息荒く描いたものでした。相変わらず西浦ナインの母になりたいわたしです。

志村貴子

漫画家。主な作品に「敷居の住人」(エンターブレイン)「青い花」(太田出版)
ルート225(講談社)など。
イラスト初出 雑誌の本名「ともだち」第44号



三島衛里子

漫画家。「高校球児ザワさん」を、小学館ビッグコミックスピリッツで連載中。

西浦に負けた日から顔を見せなかった元主将がやって来た。おおきく振りかぶって

SO WHAT, YOU'RE SAYING YOU DIDN'T EVEN WANT ME TO COME? NOT EVEN A LITTLE?
REALLY, HUH?
YE- NO, YOU REALLY DON'T HAVE TO!
SORRY FOR NEVER REALLY COMING AROUND.
SOUNDS LIKE WHEN I'M NOT AROUND YOU'VE BEEN SLACKING OFF
NOT LIKE WHAT YOU SAID!
I MEAN THAT IT'S NOTHING TO HOLD AGAINST YOU IF YOU DON'T COME.
UH
I MEAN
AND DON'T WORRY ABOUT ME.
YEAH.
LISTEN UP, ALRIGHT?
DON'T MAKE THE YOUNGER GUYS WORRY.

前回まで

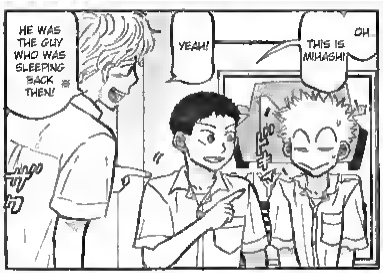
今年から■式で新設された県立西浦高校野球部。ピッチャー・三■は中学時代にチーム全■に裏切られたため、■■に■■を■動不■。■■■■をイライラさせることもあったが、■■■や■■■を■て徐々に■ち■いていく。全国■■■■

HEY! IT'S BEEN A WHILE!
I'M IN THE HALLWAY RIGHT NOW.
YEAH. RIGHT.
AH!

第78回「こうしえん2」

おおきく振りかぶって

ひぐちアサ



夏の初戦の勝者と敗者、初会合！

※この物語はフィクションです。実在の人物・団体・名称等とはいっさい関係ありません。

6月30日の西武対日ハムお盛りデーを楽しみにしすぎてしまう…。当日はデーゲームと聞いて、野球観戦する予定です。あと、とはカバーの仕様を変えてみましたので、ぜひご覧いただけますように。さあそして「アニメ第2期の真っ最中」という2にはすいぶんと遠回りの方々に激励をかけてしまいましたが――終了です。アニメスタッフの皆様、御尽力いただいた皆様、ありがとうございました!!

HELLO.
HELLO.
HEY.
なにー
THANKS FOR PLAYING US THIS SUMMER

YES!
"TAJIMA YUUICHIROU"
EH.. THIS IS SECOND YEAR TAKASE JUNTA-SAN.
YOUR FACE IS SCARY.
AH.
I-I'M
YEAH
NO

DID YOU
NOTICE A TELL IN MY PITCHING AND GIVE OUT SIGNS TO STEAL BASES?
YOU THINK SO?
STARE
STARE
STARRRRRRRRRE
HEY, HEY.
OR SHOULD I JUST SAY STOP IT.

YOU GUYS WENT UP AGAINST HINATA IN THE FIFTH ROUND, RIGHT?
OH
YEAH
YEAH!
ER... BUT...
EH?
WHAT'S THAT SUPPOSED TO MEAN?

T-
HE GAVE HIS BROTHER ALL THE DATA FROM OUR MATCH TOGETHER, WITH COMMENTARY!
SHH-
!?
HIS BROTHER HELPED COACHING HINATA!
YOU KNOW THIS GUY...
EH?

「甲子園」そこは四球ナインにとって夢か目標か、新章スタート!!
AFTER NOON コミックKC 最新刊
おおきく振りかぶって⑮ ひぐちアサ 絶賛発売中!!
定価 550円(税込)

12

154

イチローがオリックスにいたころ、チチローのせいで「ファザコン」ってヤジが飛んでいた。なんか違う気がする……。

東京都・佐藤修平(16)・社会人

I'LL TAKE A LOOK AT OUR SCHEDULE AND LET YOU KNOW THEN WE CAN GET OUR REVENGE!

IT WAS SO FUNNY!
THOUGH IT STILL IS NOW TOO
JUST THINKING ABOUT IT CRACKS ME UP!

GOODBYE!
GOODBYE!

YEAH.
LOOKS LIKE IT'S SET.

13

WELL
SO YOU LATER, THEN.

STARTED GETTING PRETTY IRRESPONSIBLE AFTER THE SUMMER TOURNAMENT ENDED
HE
HUH
BAD PER-SON?
ME?
IT'S OK!
HE'S A REALLY BAD PERSON
SORRY

BUT IT LOOKS LIKE HE'S HAPPIER AGAIN NOW

14

わあ
AH
ドドドド

YEAH
THE MATCH IS STARTING
おー
I'LL TEXT YOU LATER, OK?
かっとばせー
大横
USU

ABOUT HOW SHARP MY EYES ARE?
SURPRISED
HE MUST HAVE BEEN
HUH?
MAYBE!
YEAH! LATER!
15
WHISPER
HE NOTICED
WHISPER
TAJIMA-KUN.
EH?
HUH?

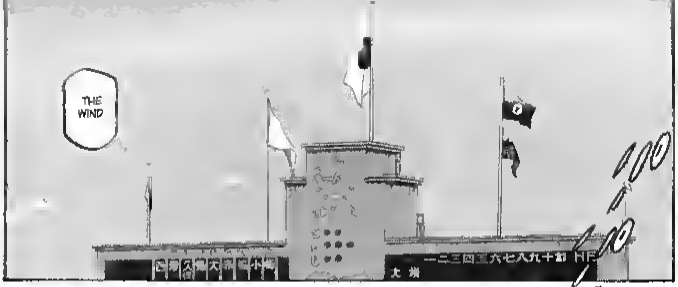
わあ
I HAVE A FUNNY FACE!
HE REMEMBERED YOU TOO MIHASHI!
TAJIMA-KUN...
REALLY IS AMAZING!
WE'RE SORRY!
YOU'RE LATE!
おそかった？
あれー！

USE THIS TIME TO REALLY GET A GOOD LOOK AT KOUSHIEN!
WE'LL BE WATCHING TWO GAMES TODAY

わぁ
THE SIZE OF THE STADIUM, THE SHAPE OF THE GROUNDS
THE COLOR OF THE DIRT, THE LAWN

17

THE SOUNDS.
THE HEAT OF THE SUN
THE SMELLS.
Asahi


THE WIND

THE HEAT REFLECTING OFF THE OVERHANG
THE FEEL OF TENSION UNIQUE TO THIS PARTICULAR STADIUM

18

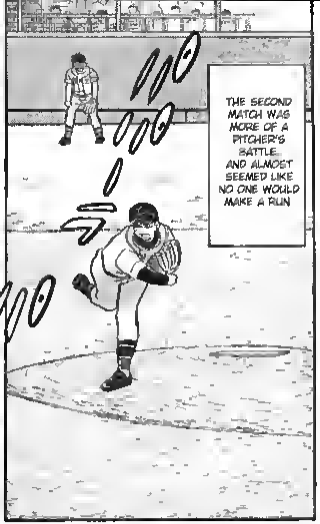
I WANT YOU TO BE ABLE TO PICTURE YOURSELF STANDING DOWN THERE ON THAT GROUND AS IF IT WERE REAL.

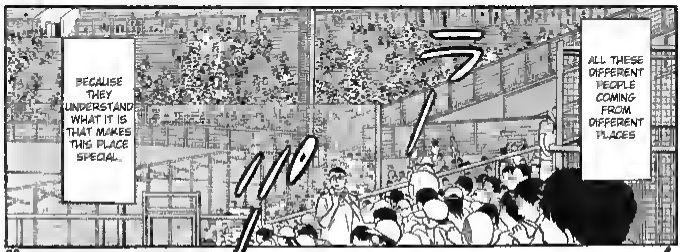
YES MA'AM!
SO TAKE IN EVERYTHING YOU CAN ABOUT KOUSHIEN NOW!

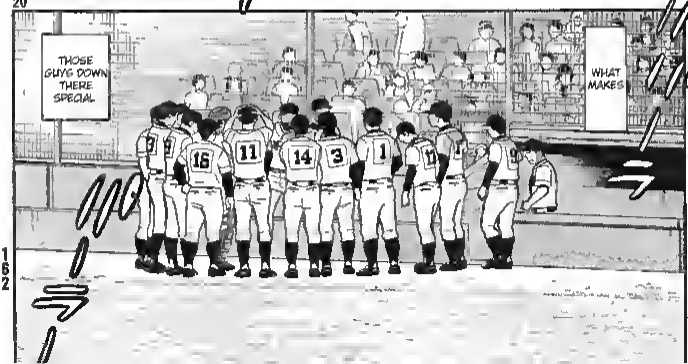
19

THE FIRST MATCH HAD A LOT OF HITS AND TWO HOME RUNS.
THE MATCHES OF THAT DAY WHERE A FIRST ROUND MATCHES.
一二三四五六七八九十 計 HE
大 儀 03 3 4 1
西大宋 15 6 7 0
第二試合 第三試合 第四試合
古大二 月見所 高柳南
淡 浮 梶 南 明 光
あ! あ!
あ!

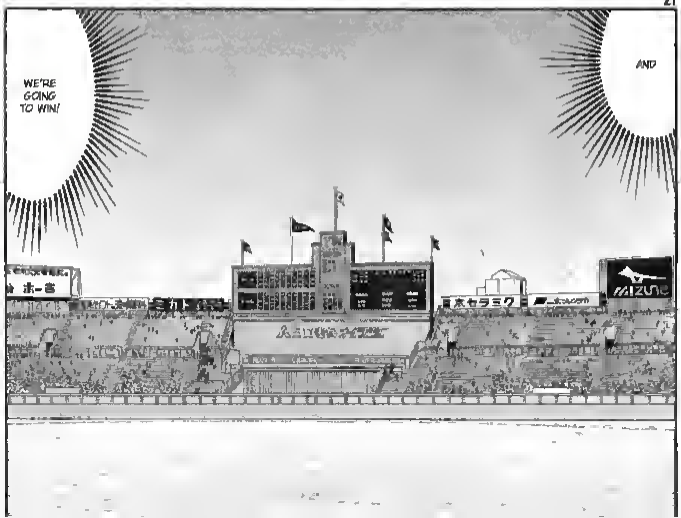
IT SMELLS LIKE SWEAT
IT'S HOT
AND LOUD
THE OMLETTE SOBA IS GOOD
AND A LITTLE LIKE ALCOHOL.

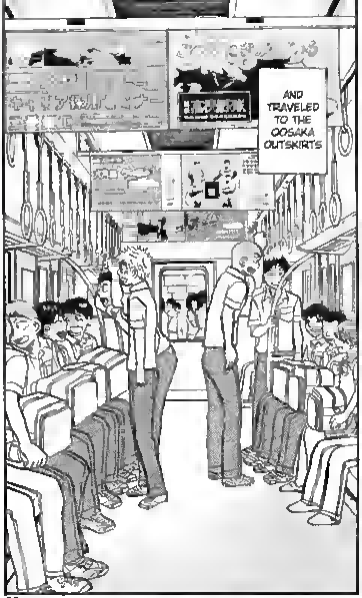

THE SECOND MATCH WAS MORE OF A PITCHER'S BATTLE. AND ALMOST SEEMED LIKE NO ONE WOULD MAKE A RUN


BECAUSE THEY UNDERSTAND WHAT IT IS THAT MAKES THIS PLACE SPECIAL.
ALL THESE DIFFERENT PEOPLE COMING FROM DIFFERENT PLACES

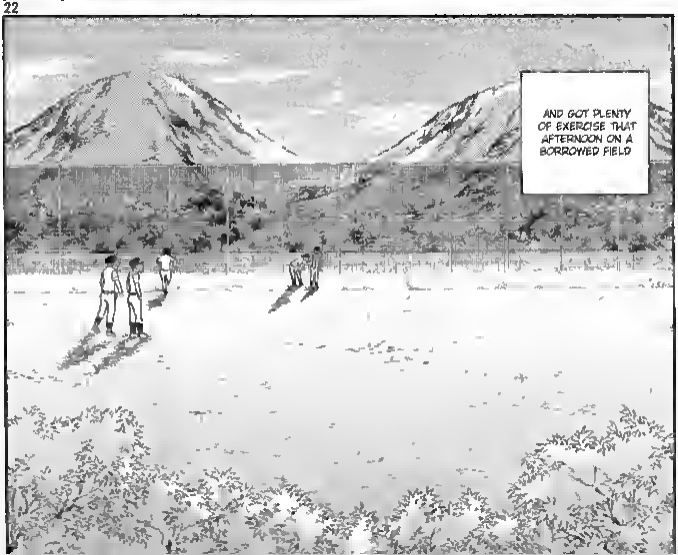

THOSE GUYS DOWN THERE SPECIAL
WHAT MAKES

アフタヌーンKC
ヤサシイワタシ(全2巻)
ひぐちアサ
性格に問題アリの女装さんと遭遇したセクシーボイ…繊細で美しすぎる男たちの恋愛模様。
絶賛発売中!!
定価530円～580円(税込)





22



昔、友人たちと、友人の弟が出場する高校野球の予選を見に行ったとき、ネット裏でスコアをつけながら熱心にメモをしている人がいたので、冗談で「プロ野球のスカウトかもね」と話していたら、その場で「スカウトが来ているらしい」という噂が広まってしまった。

新感覚ファミリードラマついに単行本化!! 表題作のほか、反響を巻き起こした「ゆくところ」も収録!!
絶賛発売中!!!
定価530円(税込)

後半戦、まだ賑い仙台での楽天戦の最中、2人で毛布に包まって公序良俗に反しそうな行為をしていたカップルのおかげで、周囲はまったく試合に集中できなかった。

アフタヌーンKC
黄色い本
高野文子
新たな代表作「黄色い本」を収める、高野文子の最新単行本です。
絶賛発売中!!!
定価840円(税込)

スポーツ観戦で盛り上がれる人!!

手話に興味がある母が、テレビでプロ野球を見ながら「あの人は何を言っているんだろうね」と、する3星ベースコーチが映されていた。

愛知県・三河屋(19)・社会人

I WASN'T ANGRY.
JUST SURPRISED.
AH!

WE CAN LEAVE AS SOON AS I GET THIS WRAPPED UP.
OH
10 MINUTES LATER

27

REALLY?
R-
I FEEL LIKE I SHOULD BE ABLE TO RUN, EVEN.
Doesn't understand what he's saying, but figures he's asking how his leg is doing.
HEA
I (M's)

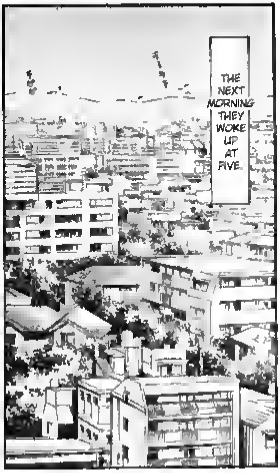
福岡ドームのレフトスタンドの上の広告板にヨドバシカメラの広告があり、そこにホームランボールを当てると、打った選手とボールを拾った人には、ヨドバシポイント100万ポイントが贈られるとのこと。ホークス戦はレフトスタンドで、と決めている。

福岡県・山下清秀(仮名)・無職

ふたりは憲志共闘隊！
社交ダンス部青春活動！
堂々開幕!!
AFTERNOON
アフタヌーンKC
7月23日(金)発刊!
BUTTER!!!❶ヤマシタトモコ
定価580円(税込)

AND THEN QUICKLY TO BED!

NICE!
IS THAT IT?
AT SIX THEY ARRIVED AT THE GROUNDS OF TOURI HIGH
LOTS STANDS IN RIGHT FIELD


THE NEXT MORNING THEY WOKE UP AT FIVE.

30

I GET HAVING JOINT PRACTICES BUT...
BUT IS IT REALLY NORMAL TO MEET BEFORE EVEN HAVING BREAKFAST.
MUCH LESS HAVING THEM ACTUALLY FEED IT TO US?

強豪校・桃李と初対面！ 待つのは洗礼か歓迎か!?
DID THEY COME TO GREET US?
……？
HM?
SAY HANAI
IS
THAT THEM LINED UP OVER THERE?
31

ジンジン
173
おおきく振りかぶって 第78回 おわり

アフタヌーンKCのお知らせ

読めば勇気がわいてくる! 国民的高校野球漫画、最新刊!!

おおきく振りかぶって 15

人気沸騰発売中!! »

ひぐちアサ

既刊またまた重版! 大声援ありがとうございます!!

定価 1~11巻各540円 12~15巻各560円(税込) 発行 講談社

SHOJI SUYAMA

KOSUKE IZUMI

AZUSA HANAI

SHINTARO NISHIMIYA

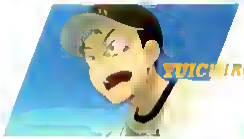
CHITO SHINOOKA

TSUYOSHI SHIGA

TAKAYA ABE

KAZUTOSHI OKI

YUUTO SAKAEGUCHI



MARIA MOMOI

Illustrated by Takehiko Yoshida
painted by Kazuko Nakashima
cover design by TLDK inc.

©ひぐちアサ／講談社／おお振り製作委員会

おおきく振りかぶって
アフタヌーンKC
ひぐちアサ
HIGUCHI ASA
15
アフタヌーン
KC670
おおきく振りかぶって
15
ひぐちアサ
講談社
15
おおきく振りかぶって

I SEE... SO SHE SAID OKAY.
WELL... I'LL BLESS THEM, BUT
IT WAS PREDICTED THAT IF OOKAWA CONFESSED, SUZUNE WOULD SAY YES, BUT...
OKAY
CONFESSED
OOKAWA AND SUZUNE HAVE BEEN DATING SINCE THEIR FIRST-YEAR SUMMER
SCANLATED BY OOFURI-BAKA
VOL 19
MUSASHINO DAIICHI THIRD-YEARS

EVERYONE'S EXPECTATIONS
WOO-OOW
BUT IT'S TRUE
OUCH!!
CASHIER
IDIOT! PERVERT!!
OOKAWA, YOU.

ISN'T IT ALL RIGHT TO EAT BOTH OF THEM? IT'S ONLY 40 YEN
WHICH SHOULD I CHOOSE?
THEIR FLIRTING WITH EACH OTHER QUITE EXCEEDED
BUT ONLY YOUR BREASTS GOT BIGGER, RIGHT?
BUT I'VE RECENTLY GAINED A LITTLE WEIGHT
TYROL CHOCO

THEY WERE GUESSING THIS AND THAT ABOUT THE TWO'S RELATIONSHIP AND DIDN'T KNOW WHERE TO LOOK
HARUNA IS A NEW STUDENT
THE CAPTAIN'S PUNISHMENT?
NO, THE CAPTAIN'S PRIVILEGE
TWENTY THREE!
TWENTY FOUR!!
I DID NOT!!
SUZUNE, YOU PUT ON WEIGHT, DIDN'T YOU?
HEY, KEEP AT IT!
TWENTY-TWO—
TWENTY ONE,
WHILE THE OTHER CLUB MEMBERS DIDN'T HAVE GIRLFRIENDS FOR A WHILE,

アフタヌーンKC 講談社